

**AKULTURASI BUDAYA ISLAM DAN LOKAL DALAM  
UPACARA PERKAWINAN  
(KALOSARA DALAM UPACARA PERKAWINAN SUKU  
TOLAKI DI KABUPATEN KONAWE UTARA)**



-  
**SKRIPSI**

Oleh:

**WildaWahyuni**

(32501500166)

**PRODI SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG**

**SEMARANG**

**2019**

Semarang, 1 September 2019

Nama : Agus Irfan, S. Hi, M.Pi  
Lampiran : 2 (Dua) Eksemplar  
Hal : Naskah Skripsi

### NOTA PEMBIMBING

Kepada : Yth. Dekan Fakultas Agama Islam  
Universitas Islam Sultan Agung (UNISSULA) Semarang  
di Semarang

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Setelah saya bimbing dalam rangka penelitian dan penyusunan skripsi, maka naskah skripsi saudara:

Nama : Wilda Wahyumi

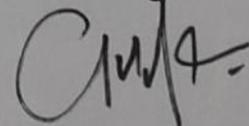
NIM : 32501500166

Judul : Kalosara dalam Upacara Perkawinan Suku Tolaki di Kabupaten Konawe Utara

Sudah memenuhi standar penulisan skripsi S1 dan layak untuk diujikan. Oleh karena itu, mohon kirana untuk di-*munaqasyah*-kan . Demikian harap maklum.

*Wassalamualaikum Wr. Wb*

Pembimbing



Agus Irfan, S. Hi, M.Pi

0601088402



## PENGESAHAN

**N a m a** : **WILDA WAHYUNI**  
**Nomor Induk** : 32501500166  
**Judul Skripsi** : **KALOSARA DALAM UPACARA PERKAWINAN SUKU TOLAKI  
(AKULTURASI BUDAYA ISLAM DAN BUDAYA LOKAL DI  
KABUPATEN KONawe UTARA)**

Telah dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Program Studi Sejarah Peradaban Islam Jurusan Adab Fakultas Agama Islam Universitas Islam Sultan Agung (UNISSULA) Semarang pada hari/tanggal

**Jumat, 6 Muharam 1441 H.**  
**6 September 2019 M.**

Dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai pelengkap untuk mengakhiri Program Pendidikan Strata Satu (S1) dan yang bersangkutan berhak menyandang gelar Sarjana Humaniora (S.Hum.)



**Drs. M. Muhtar Arifin Sholeh, M.Lib.**

**Ketua/Dekan**  
**Penguji I**

**Drs. H. Ahmad Qodim Suseno, M.S.I.**

**Pembimbing I**

**Agus Irfan, S.H.I, M.P.I**

**Mengetahui**  
**Dewan Sidang**

**Sekretaris**

**H. Khoirul Anwar, S.Ag., M.Pd.**

**Penguji II**

**Sarjuni, S.Ag., M.Hum.**

**Pembimbing II**

**Ahmad Mujib, S.Th.I, MA**

## PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	:	Wilda Wahyuni
NIM	:	32501500166
Program Studi	:	Sejarah Peradaban Islam
Fakultas	:	Agama Islam
Alamat Asal	:	RT/RW 001/001 Kel. Sawa, Kec. Sawa, Kab. Konawe Utara, Sulawesi Tenggara
No. HP / Email	:	+6281260074318 / wildawahyuni@std.unissula.ac.id

Dengan ini menyerahkan karya ilmiah berupa Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi\* dengan judul:

### **AKULTURASI BUDAYA ISLAM DAN LOKAL DALAM UPACARA PERKAWINAN (KALOSARA DALAM UPACARA PERKAWINAN SUKU TOLAKI DI KABUPATEN KONAWE UTARA)**

dan menyetujuinya menjadi hak milik Universitas Islam Sultan Agung serta memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif untuk disimpan, dialih mediakan, dikelola dalam pangkalan data, dan dipublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis selama tetap mencantumkan nama penulis sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh. Apabila dikemudian hari terbukti ada pelanggaran Hak Cipta/Plagiarisme dalam karya ilmiah ini, maka segala bentuk tuntutan hukum yang timbul akan saya tanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak Universitas Islam Sultan Agung.

Semarang, 4 Oktober 2019

Yang menyatakan

  
Wilda Wahyuni  
NIM. 32501500166

## DEKLARASI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, penyusun menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi ini adalah hasil karya ilmiah penyusun yang bersifat asli yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) di Universitas Islam Sultan Agung Semarang
2. Seluruh sumber data yang penyusun gunakan dalam penyusunan skripsi ini tidak berisi material yang telah ditulis atau diterbitkan oleh penulis lain
3. Seluruh isi skripsi ini menjadi tanggung jawab penuh penyusun

Semarang, 4 Oktober 2019  
Penulis,



## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wilda Wahyuni

NIM : 325015001166

Dengan ini saya nyatakan bahwa Skripsi yang berjudul:

**AKULTURASI BUDAYA ISLAM DAN LOKAL DALAM UPACARA  
PERKAWINAN (KALOSARA DALAM UPACARA PERKAWINAN SUKU  
TOLAKI DI KABUPATEN KONAWE UTARA)**

Adalah benar hasil karya saya dan dengan penuh kesadaran bahwa saya tidak melakukan tindakan plagiasi atau mengambil alih seluruh atau sebagian besar karya tulis orang lain tanpa menyebutkan sumbernya. Jika saya terbukti melakukan tindakan plagiasi, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan aturan yang berlaku.

Semarang, 4 Oktober 2019

Yang Menyatakan

METERAI  
TEMPEL  
TGL. 30  
C533FAHF010935045  
6000  
ENAM RIBURUPIAH  
Wilda Wahyuni  
NIM. 32501500166

## MOTTO

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

*iqra' bismi rabbikalla khalaq*

**Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu Yang menciptakan**

## **PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah, karya sederhana ini sepenuhnya penulis persembahkan untuk kedua orang tua yang menjadi *best supporter ever*.

Semarang, 4 Oktober 2019

Penulis,

Wilda Wahyuni  
NIM. 3250150016

## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Alhamdulillahrobbil'alamin, puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah Subhawanhu Wata'ala yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini berjudul "**Akulturasi Budaya Islam dan Lokal dalam Upacara Perkawinan (*Kalosara* dalam Upacara Perkawinan Suku Tolaki di Kabupaten Konawe Utara)**" disusun untuk memenuhi syarat dalam menyelesaikan program Studi Sejarah Peradaban Islam di Fakultas Agama Islam, Universitas Islam Sultan Agung (UNISSULA) Semarang.

Semarang, 4 Oktober 2019  
Penulis,

Wilda Wahyuni  
NIM. 32501500166