

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>I</b>
<b>DEKLARASI .....</b>	<b>II</b>
<b>LEMBAR PEGESAHAAN .....</b>	<b>III</b>
<b>NOTA PEMBIMBING .....</b>	<b>IV</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>V</b>
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>	<b>VI</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>VII</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>VIII</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>XI</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>XIII</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>XV</b>
<b>TRANSLITER HURUF ARAB KELATIN .....</b>	<b>XVI</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. LATAR BELAKANG MASALAH.....	1
B. BATASAN DAN RUMUSAN MASALAH .....	4
C. TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN .....	4
D. TELAAH PUSTAKA.....	5
E. METODE PENELITIAN .....	7
F. TEKNIK PENGUMPULAN DATA.....	8
G. TEKNIK ANALISA DATA.....	9
H. SISTEMETIKA PEMBAHASAN .....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>11</b>
A. Kartu Kredit Syariah .....	11
1. Pengertian Kartu Kredit Syariah .....	11

2. Pihak-pihak Yang Terlibat .....	13
3. Akad-akad pada Kartu Kredit Syariah.....	14
4. Ketentuan Tentang Batasan Kartu Kredit Syariah .....	15
5. Ketentuan Fee pada Kartu Kredit Syariah .....	16
6. Denda Keterlambatan .....	16
<b>B. Kartu Kredit Konvensional .....</b>	<b>17</b>
1. Pengertian Kartu Kredit Konvensional.....	17
2. Jenis dan Bentuk Kartu Kredit .....	19
3. Pihak-pihak Yang Terlibat .....	20
4. Sistem Kerja Kartu Kredit .....	22
5. Perhitungan Finansial Dalam Transaksi Kartu Kredit.....	23
6. Keuntungan dan Kerugian Kartu Kredit .....	25
<b>BAB III PERATURAN PEMBATASAN.....</b>	<b>27</b>
A. Pembatasan Kartu Kredit Dalam PBI No. 14/2/PBI/2012 Pasal 15 A .....	27
1. Pengaturan Persyaratan dalam Pemberian Fasilitas Kartu Kredit.....	32
2. Pembatasan Batas Maksimum Suku Bunga Kartu Kredit .....	43
<b>BAB IV ANALISA DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>49</b>
A. Analisa Pembatasan Kartu Kredit Syariah dalam PBI No. 14/2/PBI/2012 Pasal 15 A di tinjau dari Prespektif Syariah .....	50
1. Peraturan Persyaratan dalam Pemberian Fasilitas Kartu Kredit ditinjau dari Perspektif Syariah.....	50
2. Pembatasan Maksimal Suku Bunga ditinjau dari Perspektif Syariah .	61
B. Implikasi Kebijakan Pembatasan Kartu Kredit Dalam PBI No.14/2/PBI/2012 Pasal 15 A.....	69
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>72</b>
A. Kesimpulan .....	70
B. Saran.....	71
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>74</b>

## CURRICULUM VITAE & LAMPIRAN-LAMPIRAN

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 .....	28
Tabel 1.2 .....	30
Tabel 1.3 .....	34
Tabel 1.4 .....	43
Tabel 1.5 .....	45
Tabel 1.6 .....	45
Tabel 1.7 .....	46
Tabel 1.8 .....	66

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi berfungsi untuk memudahkan penulis dalam memindahkan bahasa asing ke dalam bahasa Indonesia. Pedoman transliterasi harus konsisten dari awal penulisan sebuah karya ilmiah sampai akhir.

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam skripsi ini merujuk pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI, tertanggal 22 januari 1988 No: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

### A. KONSONAN

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	<i>Alif</i>	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	<i>Bā'</i>	B	Be
ت	<i>Tā'</i>	T	Te
ث	<i>Śā'</i>	Ś	es titik di atas
ج	<i>Jim</i>	J	Je
ح	<i>Hā'</i>	H .	ha titik di bawah
خ	<i>Khā'</i>	kh	ka dan ha
د	<i>Dal</i>	d	De
ذ	<i>Źal</i>	ź	zet titik di atas
ر	<i>Rā'</i>	r	Er
ز	<i>Zai</i>	z	zet
س	<i>Sīn</i>	s	Es
ش	<i>Syīn</i>	sy	es dan ye
ص	<i>Şād</i>	ş	es titik di bawah

ض	<i>Dād</i>	d .	de titik di bawah
ط	<i>Tā'</i>	ṭ	te titik di bawah
ظ	<i>Zā'</i>	z .	zet titik di bawah
ع	<i>'Ayn</i>	... ' ...	koma terbalik (di atas)
غ	<i>Gayn</i>	g	Ge
ف	<i>Fā'</i>	f	Ef
ق	<i>Qāf</i>	q	Qi
ك	<i>Kāf</i>	k	Ka
ل	<i>Lām</i>	l	El
م	<i>Mīm</i>	m	Em
ن	<i>Nūn</i>	n	En
و	<i>Waw</i>	w	We
ه	<i>Hā'</i>	h	Ha
ء	<i>Hamzah</i>	... ' ...	apostrof
ي	<i>Yā</i>	y	Ye

## B. VOKAL

Vokal bahasa Arab, seperti vokal tunggal atau memotong dan vokal rangkap atau diftong.

### 1) Vokal Tunggal

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
܀	<i>fath ah</i>	A	A
܁	<i>Kasrah</i>	I	I
܂	<i>Dammah</i>	U	U

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya sebagai berikut:

كَتَبَ	= Katafa	ذِكْرٌ	= žukira
فَعِيلَ	= fa'ila	يَدْهَبُ	= yažhabu

## 2) Vokal Rangkap

Vokal Rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
◦ ى	<i>fath ah</i> dan <i>ya</i>	ai	a dan i
◦ و	<i>fath ah</i> dan <i>wau</i>	au	a dan u

Contoh

كَيْفَ	= <i>kaifa</i>	هَوْلَ	<i>h aula</i>
--------	----------------	--------	---------------

## C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
◦ ا ى	<i>fath ah</i> dan <i>alif</i> atau <i>ya</i>	ā	a dan garis di atas
◦ ي	<i>kasrah</i> dan <i>ya</i>	ī	i dan garis di atas
◦ و	<i>d ammah</i> dan <i>wau</i>	ū	u dengan garis di atas

Contoh:

قَالَ	<i>Qāla</i>	قَيْلَ	<i>Qīla</i>
-------	-------------	--------	-------------

رَمَى	Ramā	يَقُولُ	Yaqūlu
-------	------	---------	--------

#### D. *Ta marbutah*

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua, yaitu:

1. *Ta marbutah* yang hidup atau mendapat *harakat fath ah, kasrah, dan qammat*, transliterasinya adalah /t/.
2. *Ta marbutah* yang mati atau mendapat *harakat sukun*, transliterasinya adalah /h/.
3. Kalau pada kata yang berakhir dengan ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan h (ha).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	= raudah al-atfāl = raudatul-atfāl
الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	= al-Madīnah al-Munawarah = al-Madīnatul-Munawarah

#### E. *Syaddah (Tasydid)*

*Syaddah* atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

رَبَّنَا	= rabbanā	الْحَجَّ	= al-h ajj
----------	-----------	----------	------------

نَزَّلَ	= <i>nazzala</i>	الْبَرِّ	= <i>al-birr</i>
---------	------------------	----------	------------------

## F. Kata sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال namun, dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah.

- 1) Kata sandang diikuti oleh huruf syamsiyah. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.
- 2) Kata sandang diikuti oleh huruf qamariyah. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai pula dengan bunyinya. Baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung.

Contoh:

الرَّجُلُ	= <i>ar-rajulu</i>	الشَّمْسُ	= <i>asy-syamsu</i>
الْقَلْمَنْ	= <i>al-qalamu</i>	الْبَدِينُ	= <i>al-badī'u</i>

## G. Hamzah

Sebagaimana dinyatakan di depan, bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تَأْمُرُونَ	= <i>ta'muriṇa</i>	النَّوْءُ	= <i>an-nau'u</i>
أَمْرٌ	= <i>umirtu</i>	إِنْ	= <i>inna</i>

## H. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun harf, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	= <i>wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn</i> = <i>wa innallāha lahuwa khairur-rāziqīn</i>
فَأَوْ فُوْالكَيْلَ وَ الْمِيزَانَ	= <i>fa aufu al-kaila wa al-mīzānā</i> = <i>fa auful-kaila wal-mīzānā</i>
ابْرَاهِيمُ الْخَلِيلُ	= <i>Ibrāhīm al-Khalil</i> = <i>Ibrāhīmul-Khalil</i>
بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِهَا وَمُرْسَهَا	= <i>Bismillāhi majrēhā wa mursāhā</i>
وَلَلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجْرُ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا	= <i>Walillāhi 'alan-nāsi hijju al-baiti man-istatā'a ilaihi sabīlā</i> = <i>Walillāhi 'alan-nāsi hijjul-baiti man-istatā'a ilaihi sabīlā</i>

## I. Huruf kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya:

Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ	= <i>wa mā muhammadun illā rasūl</i>
لَذِي بَيْكَةً مُبَارَكًا	= <i>lallazī biBakkata mubārakan</i>
شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ	<p>= <i>Syahru Ramadān al-lazī unzila fīhi al-Qur'ānu</i></p> <p>= <i>Syahru Ramadānal-lazī unzila fīhil-Qur'ānu</i></p>

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh:

نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ	= <i>nasrun minallāhi wa fatḥ un qarīb</i>
لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا	<p>= <i>lillāhi al-amru jamī'ā</i></p> <p><i>Lillāhil-amru jamī'ā</i></p>
وَلَلَّهِ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ	= <i>wallāhu bikulli syai'in 'alīm</i>

## J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dalam Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.