

**UJI BEDA PENERIMAAN PENDAPATAN PAJAK RESTORAN DAN  
PAJAK HIBURAN SEBELUM DAN SESUDAH PENERAPAN  
ELEKTRONIK TAX (E- TAX) DI KOTA SEMARANG**

**Skripsi**

**Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan**

**Mencapai Derajat Sarjana S1**

**Program Studi Akuntansi**



**Disusun Oleh :**

**Bagus Pambudi**

**NIM: 31401700211**

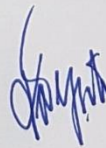
**UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG  
FAKULTAS EKONOMI PROGRAM STUDI AKUNTANSI  
SEMARANG  
2019**

**SKRIPSI**  
**UJI BEDA PENERIMAAN PENDAPATAN PAJAK RESTORAN DAN**  
**PAJAK HIBURAN SEBELUM DAN SESUDAH PENERAPAN**  
**ELEKTRONIK TAX (E- TAX) DI KOTA SEMARANG**

**Disusun Oleh :**  
**Bagus Pambudi**  
**Nim : 31401700211**

Telah disetujui oleh pembimbing dan selanjutnya  
dapat diajukan dihadapan sidang panitian ujian skripsi  
Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi  
Universitas Islam Sultan Agung Semarang

Semarang, 13 Maret 2019  
Pembimbing,



Dr. H. Kiryanto, SE, M.Si, Akt. CA  
NIK. 211492004


**SKRIPSI**  
**UJI BEDA PENERIMAAN PENDAPATAN PAJAK RESTORAN DAN**  
**PAJAK HIBURAN SEBELUM DAN SESUDAH PENERAPAN**  
**ELEKTRONIK TAX (E- TAX) DI KOTA SEMARANG**

**Disusun Oleh:**  
**Bagus Pambudi**  
**NIM: 31401700211**

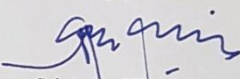
Telah dipertahankan di depan penguji  
Pada tanggal 28 Agustus 2019

**Susunan Dewan Penguji**

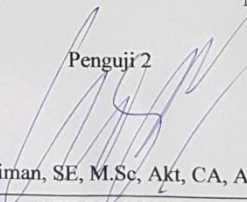
Pembimbing

  
Dr. H. Kiryanto, SE, M.Si, Akt, CA  
NIK. 211492004

Penguji 1

  
Sri Anik, SE, M.Si.  
NIK.210493033

Penguji 2

  
Judi Budiman, SE, M.Sc, Akt, CA, ACPA, BKP  
NIK.211403015

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh  
Gelar Sarjana Ekonomi Tanggal Oktober 2019

Ketua Program Studi Akuntansi

  
  
Dr. Irena Wiharsih, SE, M.si  
UNISSH, 211415029

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Bagus Pambudi  
NIM : 31401700211  
Jurusan : Akuntansi  
Fakultas : Ekonomi UNISSULA

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**UJI BEDA PENERIMAAN PENDAPATAN PAJAK RESTORAN DAN PAJAK HIBURAN SEBELUM DAN SESUDAH PENERAPAN ELEKTRONIK TAX (E- TAX) DI KOTA SEMARANG**" adalah hasil tulisan saya sendiri

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat, gagasan atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila dikemudian hari terbukti skripsi ini adalah jiplakan dari karya tulis orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



Semarang, 23 Agustus 2019

Bagus Pambudi

NIM 31401700211

### PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	: Bagus Pambudi
NIM	: 31401700211
Program Studi	: Akuntansi
Fakultas	: Ekonomi
Alamat	: Jl Parang Kembang 1/8 Tlogosari, Semarang
No. HP / Email	: 087.731.410.096 / <a href="mailto:bagusp727@gmail.com">bagusp727@gmail.com</a>

Dengan ini menyerahkan karya ilmiah berupa Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi\* dengan judul :

“UJI BEDA PENERIMAAN PENDAPATAN PAJAK RESTORAN DAN PAJAK HIBURAN SEBELUM DAN SESUDAH PENERAPAN ELEKTRONIK TAX (E- TAX) DI KOTA SEMARANG”

dan menyetujuinya menjadi hak milik Fakultas Ekonomi Universitas Islam Sultan Agung serta memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif untuk disimpan, dialihmediakan, dikelola dalam pangkalan data, dan dipublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis selama tetap mencantumkan nama penulis sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh. Apabila dikemudian hari terbukti ada pelanggaran Hak Cipta/Plagiatisme dalam karya ilmiah ini, maka segala bentuk tuntutan hukum yang timbul akan saya tanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak Universitas Islam Sultan Agung.

Semarang, Oktober  
2019



Yang menyatakan,  
Bagus Pambudi

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

“Barang siapa yang taat kepada Allah dan rasul-Nya dan takut kepada Allah dan bertaqwa kepada-Nya maka mereka adalah orang-orang yang mendapat kemenangan.” (Qs. An Nur: 52).

“Ilmu itu kehidupan hati daripada kebutaan, sinar penglihatan daripada kezaliman, dan tenaga badan daripada kelemahan.” - (Imam Al Ghazali)

“Barang siapa yang keluar untuk mencari ilmu, maka ia berada di jalan Allah sampai ia kembali” - (HR. Tirmidzi)

Skripsi ini kupersembahkan untuk:

Bapak & Ibu

## ABSTRAK

Penelitian Ini bertujuan untuk mengetahui sebelum dan sesudah perbedaan penerimaan pendapatan pajak restoran dan pajak hiburan dalam penerapan E-Tax. Populasi dalam penelitian ini adalah penerimaan restoran dan tempat hiburan yang sudah menggunakan e-tax di Kota Semarang. Dalam menentukan jumlah sampel, penelitian ini menggunakan teknik *purposive sampling*, dari teknik tersebut diperoleh jumlah sampel 35 wajib pajak restoran dan 12 wajib pajak hiburan. Metode penelitian yang digunakan adalah teknik deskriptif kuantitatif sebagai alat dalam pengumpulan data untuk mengetahui kondisi atau keadaan dari perbedaan penerimaan dan jumlah Wajib pajak yang terdaftar dan sudah melakukan pembayaran menggunakan E-Tax. Dalam penelitian menggunakan metode analisis uji beda. Dalam analisis uji beda ini menggunakan uji paired sample t-test. Dimana dengan ketentuan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antar kelompok penelitian jika memiliki nilai signifikansi kurang dari 0,05.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil signifikan artinya terdapat perbedaan antara sebelum dan sesudah pelaksanaan E-Tax dalam pajak restoran dan pajak hiburan di Kota Semarang.

Kata Kunci : Pajak Restoran ,Pajak Hiburan, E -tax.

## **ABSTRACT**

*This study aims to determine before and after the difference in receipt of restaurant tax revenue and entertainment tax in the implementation of E-Tax. The population in this study is the reception of restaurants and entertainment venues that have used e-tax in Semarang City. In determining the number of samples, this study used a purposive sampling technique, from the technique obtained a sample of 35 restaurant tax payers and 12 entertainment taxpayers. The research method used is descriptive quantitative technique as a tool in collecting data to find out the conditions of the differences in receipts and the number of taxpayers which are registered and have made payments using E-Tax. In this study using different test analysis methods. In the analysis of this different test using a paired sample t-test. There are significant differences between research groups if they have a significance value of less than 0,05.*

*The results showed that significant results meant that there were differences between before and after the implementation of E-Tax in restaurant tax and entertainment tax in Semarang City.*

*Keywords : Restaurant Tax, Entertainment Tax, E-tax.*



## INTISARI

Pajak merupakan salah satu Pendapatan Asli Daerah (PAD) yang menjadi kekuatan dalam membiayai pelaksanaan pembangunan pemerintah daerah. Pajak restoran dan pajak hiburan merupakan isu sensitif yang sering menjadi sorotan publik karena potensinya sebagai sumber Pendapatan Asli Daerah (PAD) tergolong tinggi, tetapi susah di control sehingga rawan terjadi kebocoran. Pemerintah Kota Semarang membuat terobosan baru dengan memberlakukan pelayanan pelaporan dan pembayaran pajak yang berbasis teknologi sistem online yang di namakan Elektronik Tax (E-Tax) pada pajak restoran dan pajak hiburan. Harapannya mampu memberikan solusi terhadap peningkatan pajak daerah sesuai dengan potensi yang dimiliki.

Populasi dalam penelitian ini adalah wajib pajak restoran dan wajib pajak hiburan yang terdaftar di Badan Pendapatan Daerah Kota Semarang pada tahun 2012-2016. Untuk menentukan jumlah sampel, maka penelitian ini menggunakan teknik *purposive sampling*. Teknik *purposive sampling* merupakan teknik dalam pengambilan sampel berdasarkan beberapa pertimbangan atau kriteria tertentu. Dari hasil teknik tersebut diperoleh sampel sebesar 35 wajib pajak restoran dan 12 wajib pajak hiburan. Alat analisis dalam penelitian ini adalah Uji Beda dengan menggunakan Uji *Paired sample t-test*. Berdasarkan hasil pengujian menunjukkan bahwa hasil signifikan artinya terdapat perbedaan antara sebelum dan sesudah pelaksanaan E-Tax dalam pajak restoran dan pajak hiburan di Kota Semarang.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kepada Allah *Subhanahu Wata'ala* atas limpahan rahmat dan kasihsayang-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **UJI BEDA PENERIMAAN PENDAPATAN PAJAK RESTORAN DAN PAJAK HIBURAN SEBELUM DAN SESUDAH PENERAPAN ELEKTRONIK TAX (E- TAX) DI KOTA SEMARANG.**

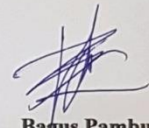
Penulisan skripsi dimaksudkan untuk memenuhi salah satu persyaratan penyelesaian Program Sarjana (S1) Fakultas Ekonomi Program Studi Akuntansi Universitas Islam Sultan Agung. Dalam penyelesaian skripsi, penulis banyak mendapat dorongan, bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Olivia Fachrunnisa, SE, MSi, Ph.D, selaku dekan Fakultas Ekonomi Universitas Islam Sultan Agung Semarang.
2. Ibu Dr. Winarsih, SE, M.Si selaku Ketua Jurusan Program Studi Akuntansi Universitas Islam Sultan Agung Semarang dan selaku dosen pembimbing atas segala waktu, perhatian dan segala bimbingan serta arahnya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Bapak dan Ibu Dosen beserta para staff Fakultas Ekonomi Universitas Islam Sultan Agung, yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan sebagai dasar penulisan skripsi ini.
4. Kedua orangtua, atas dukungan yang tak henti-hentinya dengan doa dan semangatnya serta dukungan sehingga penyusunan skripsi ini bisa terselesaikan.
5. Semua teman-teman satu angkatan jurusan Akuntansi yang telah memberikan dukungan dan bantuan dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.
6. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu hingga terselesaikannya skripsi ini.

Penulis menyadari akan kurang sempurnanya dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu segala kritik maupun saran sangat penulis harapkan agar kelak

dikemudian hari dapat menghasilkan karya yang lebih baik. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya dan mohon maaf apabila ada kesalahan dan kekurangan selama penulisan skripsi ini.

Semarang,<sup>29</sup>Agustus 2019



**Bagus Pambudi**