

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Al-Bayanuni, Ahmad Izzudin. Editor, Titus DS, Amir Ghozali. (2005)
Meraih Ampunan Ilahi. Solo: Pustaka Arafah
- Ayub, E, Muhammad. (2007). *Manajemen Masjid: Petunjuk Praktis Bagi Para Pengurus*. Jakarta: Gema Insani Press
- Al-Karazkani, Ibrahim Yusuf Ali. (2005). *Taman Orang-Orang yang Bertaubat*, Cetakan 1. Jakarta: Pustaka Zahra
- Assegaf, Habib Abdullah. Hj. Indriya R. Dani SE. (2009). *Mukjizat Shalawat*. Jakarta: Qultum Media
- Asy-Syafrowi. (2010). *Nikmatnya Istigfar, Satu Obat Untuk Sejuta Kesulitan*. Yogyakarta: Mutiara Media
- Birulaut, Taufan E. Prast. Asma Nadia. (2007). *Taaruf Keren! Pacaran, Sorry men!*. Lingkar pena Publishing House
- Berger, Arthur Asa. (2010). *Pengantar Semiotika Tanda-tanda dalam Kebudayaan Kontemporer*. Yogyakarta: Tiara Wacana
- Chodjim, Ahmad. (2003). *Mistik dan Makhriyat Sunan kalijaga*, Jakarta: Serambi Ilmu Semesta
- Danesi, Marcel. (2010). *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Jalasutra
- Danesi, Marcel. (2012). *Pesan, Tanda, dan Makna : Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Jalasutra

Daniel L.Pals, (1996) *Seven Theory of Religion*, NewYork: Oxford university Pres

Eriyanto. (2001). *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: PT LKis

Fiske, John. (2012). *Pengantar Ilmu Komunikasi*, Jakarta: Rajawali Pers

Hidayat, Dedy Nur. (2007). *Pengantar Komunikasi Massa*, Jakarta: PT RajaGrafindo Persada

Hidayat, Muhammad Syaiful. Yunus, Hanif Syam. (2009). *Mengetuk Pintu Taubat*, Yogyakarta: Mutiara Media

Ibrahim, L,Farid. (2009). *Perempuan dan Jilbab. PT. Mapan (Mitra Aksara Panaitan)*.

Ismail,Andar. (2008). *Selamat Bergumul: 33 Renungan Tentang Iman*. Jakarta: Gunung Mulia

Najib,Muhammad. (1994). *Suara Amien Rais Suara Rakyat*. Jakarta: Gema Insani Press

Pawito,Ph.D. (2007). *Penelitian Komunikasi Kualitatif*, Yogyakarta: LKIS Yogyakarta

Salim, Muhammad Ibnu. (2008). *Keajaiban Shalawat*, cetakan 1. Jakarta: Penerbit Hikmah (PT Mizan Publika)

Sobur,Alex. (2009). *Analisis teks Media Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*, Bandung: Remaja Rosdakarya

Sobur, Alex. (2009). *Semiotika Komunikasi*, Bandung: Remaja Rosdakarya

Silalahi, Ulber.(2012). *Metode Penelitian Sosial*, Bandung: PT Refika

Aditamatin Kualitati

Thobroni, M dan Aliyah A.Munir. *Meraih Berkah dengan Menikah.*

Yogyakarta:Pustaka Marwa

Non Buku

<http://agunghariyadi37.blogspot.com/2011/07/wali-band-musikus->

[pesantren.html#more](http://agunghariyadi37.blogspot.com/2011/07/wali-band-musikus-pesantren.html#more)

[http://id.wikipedia.org/wiki/Wali_\(grup_musik\)](http://id.wikipedia.org/wiki/Wali_(grup_musik)) diakses tanggal 10 Januari

2014 jam 10.00

<http://daemoo.blogspot.com/2012/01/pengertian-lirik-lagu.html> diakses tgl 10

Januari 2014 jam 9.08

<http://yasirkomunikasi.blog.com/2009/07/08/paradigma-komunikasi-kritis->

[suatu-alternatif-bagi-ilmu-komunikasi/](http://yasirkomunikasi.blog.com/2009/07/08/paradigma-komunikasi-kritis-suatu-alternatif-bagi-ilmu-komunikasi/) diakses tanggal 31

Desember 2013 jam 10:25

<http://herusupanji.blogspot.com/2012/09/mitos-ibadah-haji.html> diakses tgl

21 September 2014 jam 19:50

<http://politik.kompasiana.com/2013/02/03/tobat-kok-525375.html> di akses tgl

18 September jam 23:44

<http://www.waliband.net/profil.php> diakses tgl 6 Mei 2014 jam 19.32

www.nagaswara.co.id/berita/detail/1339/wali-ungkap-asal-usulnya diakses

tanggal 25 Maret 2014 jam 20:26

<http://waliband.net/parawali/viewtopic.php?f=4&t=10> diakses tgl 11 Mei
2014 jam 20.16

<http://waliband.net/parawali/viewtopic.php?f=67&t=308> diakses tgl 11 Mei
2014 jam 20:20

<http://showbiz.liputan6.com/read/2061328/sctv-gelar-konser-wali-dijamin-rasanya> diakses tanggal 11 Juni 2014 pukul 20:14

Berita mengenai wali

<http://www.nagaswara.co.id/berita/detail/568/wali-hadir-di-sinetron--islam-ktp> diakses tgl 25 Maret 2014 jam 20:19

<http://www.youtube.com/watch?v=MDNWviGrINE&list=PLD2ED25C56CEB501F&index=15>

<http://selebterbaru.blogspot.com/2011/07/sinetron-islam-ktp-mendapatkan-pujian.html> (berita mengenai Sinetron Islam KTP diakses tgl 30 April 2014 jam 9:51)

<http://id.wikipedia.org/wiki/Opick> diakses tgl 21 April 2014 jam 20.01

<http://bahasa.kompasiana.com/2012/09/25/symbolisasi-dan-pemaknaan-antara-bahasa-dan-kita-496354.html> diakses tgl 9 januari 2014 jam 9:17

<http://journal.unair.ac.id/filerPDF/comm2cafb5d086full.pdf> diakses tgl 25 September 2014 jam 11:55

Jurnal

Skripsi dari Adino Agusta Walad yang berjudul *Pemaknaan Lirik lagu Imagine (studi Analisis Semiotika Pemaknaan Lirik Lagu Imagine yang dipopulerkan Oleh John Lennon)*

Jurnal dari Bima Agung Sanjaya yang berjudul *Makna Kritik Lagu “Bento” Karya Iwan Fals tahun 2013*

Skripsi dari Inne Ayu Ambariwi yang berjudul *Representasi Ideologi Patriarki Dalam Lirik Lagu Mulan Jameela* tahun 2012 dari Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Skripsi dari Ani Wardani Universitas Diponegoro D2C 005 138 *“Simbol-simbol keagamaan Dalam Film (Analisis Resepsi Film Perempuan Berkalung Sorban)”*

Jurnal dari Fadhillah yang berjudul *Tahapan Hubungan Menuju Pernikahan (Comitted Romantic Relationship) Pada Etnis Arab Di Kampung Arab Ampel, Surabaya*