

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku :

Barthes, Roland. 2002. *Elemen-elemen Semiologi*. Yogyakarta: Jalasutra

Bungin, Burhan. 2013. *Metedologi Penelitian Sosial dan Ekonomi*. Jakarta:

Kencana Prenada Media Group

Fakih, Mansor. 2012. *Analisis gender & Transformasi Sosial*. Jakarta: Pustaka

Pelajar

Fiske, John. 2012. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta. Raja Grafindo

Moeleong, Lexy J. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja

Rosdakarya

Morrisan, dkk. 2013. *Teori Komunikasi Massa*. Bogor: Ghalia Indonesia

Mulyana, Deddy. 2012. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja

Rosdakarya

Muslikhati, Siti. 2004. *Feminisme dan Pemberdayaan Perempuan dalam*

Timbangan Islam. Gema Islami

Tong, Rosemarie Putham. 2008. *Feminist Thought*. Yogyakarta : Jalasutra

Sobur, Alex. 2016. *Semiotika Komunikasi*. Bandung : Remaja Rosyda Karya

Vera, Nawiroh. 2014. *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Ghalia

Indonesia

Sumber Artikel Jurnal Penelitian:

Moller, Daniel . 2011. *Redifining Music Video* . California: Major Written
Assessment

Sumber Penelitian atau Karya Tulis Ilmiah:

Sari, N. W. 2016. *Analisis Semiotik Pesan Perdamaian pada Video Klip ‘Salam
Alaikum Harrid J.* (Skripsi). Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Komunikasi,
UIN Syarif Hidayatullah, Jakarta

Suryani, M.E. 2014. *Representasi Retradas Mental dalam Film Miracle In No.*
(Analisis Semiotika Roland Barthes). (Skripsi). Fakultas Ilmu
Komunikasi, Universitas Islam Sultan Agung, Semarang

Taqqiya, Hani. 2011. *Analisis Terhadap Film In The Named Of God’.* (Skripsi).
Fakultas Ilmu Dakwah dan Komunikasi UIN Syarif Hidayatullah, Jakarta

Wibowo, Adi. 2015. *Representasi Perempuan dalam Film Wabita Tetap
Wanita (Analisis Semiotika Representasi Perempuan dalam Film Wanita Tetap
Wanita).* (Skripsi). Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2015.

Sumber Internet:

<https://www.youtube.com/watch?v=kHLHSIExFis>

<https://www.wikipedia.org/>

<https://www.universalmusic.com/>

www.wowkeren.com

www.musik.kapanlagi.com

www.tempo.co

<http://www.remotivi.or.id/amatan/28/Stereotipe-Perempuan-dalam-Media>

marxistdanmedia.blogspot.com,

wordpress.com/islam-dan-feminis

[Perempuan di mata marx dhiandarti.com](http://Perempuan%20di%20mata%20marx%20dhiandarti.com)