

# **POLA KOMUNIKASI DALAM KELUARGA MULTIKULTURAL ETNIS KEI DAN ETNIS JAWA DI KOTA SEMARANG**

Anggreani Yesika Devi

## **ABSTRAK**

Budaya merupakan sebuah konsep yang sangat umum, tetapi budaya memiliki efek yang sangat kuat terhadap perilaku individu, termasuk perilaku komunikasi. Peran orangtua dalam berkomunikasi dengan perbedaan dua budaya di dalam keluarga sangat berpengaruh dalam membentuk sebuah pola komunikasi. Di mana pola tersebut menjadi sebuah gambaran bagaimana keluarga tersebut berkomunikasi satu sama lain di dalam anggota keluarga. Termasuk hambatan dalam keluarga multikultural juga dapat dilihat dari cara proses berkomunikasi serta pengalaman-pengalaman anggota keluarga selama hidup bersama.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk pola komunikasi dan hambatan-hambatan di dalam keluarga multikultural khususnya Etnis Kei dan Etnis Jawa yang berada di Kota Semarang. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Dalam penelitian ini terdapat tiga narasumber yaitu keluarga yang memiliki perbedaan etnis kei dan jawa yang tinggal di Kota Semarang. Paradigma yang digunakan adalah konstruktivisme.

Adapun teknik pengumpulan data yang dilakukan yaitu dengan observasi dan wawancara secara mendalam. Sehingga hasil dari penelitian menunjukkan bahwa setiap anggota keluarga memiliki pola komunikasi dan hambatan-hambatan yang berbeda. Hal tersebut bisa terjadi dikarenakan setiap anggota memiliki situasi yang berbeda-beda. Keluarga pertama menerapkan pola komunikasi bintang karena setiap anggota dapat mempengaruhi anggota lain, keluarga kedua menerapkan pola Y karena anggota kedua dianggap menjadi pemimpin kedua, dan keluarga ketiga menerapkan pola roda karena pemimpin di dalam keluarga tersebut menjadi satu-satunya yang dapat mengirim dan menerima pesan dari semua anggota keluarga. Sedangkan hambatan yang ada di dalam ketiga keluarga tersebut yaitu, untuk keluarga pertama kategori hambatan dalam penyandian/symbol, untuk hambatan keluarga kedua tidak memiliki hambatan dalam konteks permasalahan perbedaan etnis, dan keluarga ketiga masuk ke dalam kategori hambatan dalam penyandian/symbol sama seperti dengan keluarga pertama.

**Kata kunci : Pola Komunikasi, Keluarga Multikultural, Etnis**

## THE COMMUNICATION PATTERNS IN THE MULTICULTURAL FAMILIES OF KEI ETHNIC AND JAVA ETHNIC IN SEMARANG CITY

Anggreani Yesika Devi

### ABSTRACT

Culture is a very general concept, but it has a very strong effect on individual behavior, including communication behavior. The role of parents in communicating with the differences of two cultures in the family is very influential to form a communication pattern. The pattern itself becomes a picture of how the family communicates with each other within family members. Besides, the obstacles in multicultural families can also be seen from the way of the communication process and the experiences in family members which happen during their living together.

This study is aimed to investigate the form of communication patterns and obstacles in multicultural families, especially from Kei Ethnic and Javanese Ethnic living in Semarang city. This study used descriptive qualitative method. This study involved three informants who come from family who have different ethnics of Kei and Javanese and live in Semarang city. The paradigm used was constructivism.

The data collection techniques used in this study were observation and in-depth interviews. Based on the data collected, the results of the study showed that each family member had different patterns of communication and barriers. This can happen because each member had different situations. The first family applied the star communication pattern because each member can influence others in the family while the second family adopted the Y pattern because the second member was considered to be the second leader. Furthermore, the third family applied the wheel pattern because the leader in the family was the only one who can send and receive messages from all family members. As a matter of fact, the barriers that exist in the three families were different. For the first family, the category of barriers happened in encoding / symbols while for the second family barriers did not have obstacles in the context of ethnic differences. The third family fell into the category of barriers like the first family, in encoding / symbols.

**Keywords: Communication Patterns, Multicultural Families, Ethnicity**

