

REPRESENTASI CITRA DIRI WALIKOTA SEMARANG MELALUI AKUN INSTAGRAM @HENDRARPRIHADI

M. Zaky Mubarak

ABSTRAK

Penelitian ini dilatar belakangi instagram @hendrarprihadi yang merupakan akun instagram Walikota Semarang. instagram @hendrarprihadi telah memposting foto dan video sebanyak 2600 lebih, mempunyai pengikut 120 ribu, dan aktif sejak 4 desember 2016. Instagram ini menyajikan postingan foto dan video aktivitas Walikota dan perkembangan Kota Semarang, serta menyajikan postingan unik yang diselipkan pesan-pesan berupa foto editan disertai caption. penelitian ini berfokus pada bagaimana representasi instagram @hendrarprihadi dalam pembentukan citra diri Walikota Semarang.

Paradigma dalam penelitian ini menggunakan paradigma konstruktivisme. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui representasi dari instagram @hendrarprihadi. analisis dilakukan secara deskriptif kualitatif dengan menggunakan teori segitiga makna yakni sign, object, dan interpretant. Metodologi yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis semiotik oleh Charles Sanders pierce, yang berguna menganalisis makna dalam foto instagram @hendrarprihadi.

Hasil dari penelitian foto instagram yang di analisis dengan menggunakan model *triadic*, dimana hasil penelitian ini peneliti menemukan bahwa Walikota Semarang mengkonstruksi dirinya dalam postingan foto instagram, yaitu sebagai pemimpin yang tanggap, ramah dan humoris. Citra diri yang dilakukan oleh Walikota Semarang diperkuat oleh komentar-komentar masyarakat dalam instagramnya. Postingan foto yang memperlihatkan pembenahan kota semarang, kedekatan dengan masyarakat dan foto meme atau foto lelucon dalam instagramnya menjadi tanda bagi dirinya, dimana tanda tersebut dimaknai sebagai berikut; foto pembenahan dapat dimaknai bahwa walikota semarang tanggap dalam membenahi kota semarang, kedekatan dengan masyarakat dimaknai bahwa walikota semarang sebagai sosok yang ramah dengan masyarakat, dan foto meme dimaknai sebagai sosok pemimpin yang humoris.

Kata kunci : Representasi, Citra Diri, Instagram

THE SELF-IMAGE REPRESENTATION OF SEMARANG MAYOR THROUGH INSTAGRAM ACCOUNT @HENDRARPRIHADI

M. Zaky Mubarok

ABSTRACT

This research is based on the background of Instagram @hendrarprihadi which is Semarang Mayor's Instagram account. Instagram @hendrarprihadi has posted more than 2600 photos and videos, has 120 thousands followers, and has been active since December 4, 2016. This account presents posted photos and videos of the Mayor's activities and development in Semarang. It also presents unique posts inserted with messages in edited photos accompanied by captions. This study focuses on how the representation of Instagram @hendrarprihadi is in creating the self-image of Semarang Mayor.

The paradigm used in this study was constructivism paradigm. The purpose of this study was to find out the representation of instagram @hendrarprihadi. The analysis was conducted in qualitative descriptive using the meaning triangle theory called sign, object, and interpretant. The methodology used in this research was semiotic analysis by Charles Sanders Pierce, which is useful in analyzing the meaning in the photo of Instagram @hendrarprihadi.

The results of the Instagram photo study analyzed using triadic model revealed that the Semarang Mayor constructs himself in Instagram photo posts as a responsive, friendly and humorous leader. The self-image carried out by Semarang Mayor is reinforced by public comments on his instagram. Photo posts that show the development of Semarang, the closeness to the public and meme photos or photos of jokes in his Instagram are signs for himself, which are interpreted as follows; the photos of improvement can be interpreted that the mayor of the city is responsive in reorganizing Semarang, the closeness to the public means that the mayor of Semarang is a friendly person to the public, and meme photos are interpreted as a humorous leader.

Keywords: Representation, Self-Image, Instagram



Translated and Approved by:
Center for International Language Development
Sultan Agung Islamic University
Head of Academic and Translation Division,

Kurnia Citra Dewi, S.Pd., M.Pd
ORN.110017587