

LAMPIRAN-LAMPIRAN



**PEMERINTAH KABUPATEN BREBES
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAAHRAGA
UPT DINDIKPORA KECAMATAN WANASARI
SD NEGERI KLAMPOK 02**

Jl. Irigasi RT 11/07 Klampok Kec. Wanasari Kab. Brebes Kode Pos 52252

SURAT KETERANGAN MELAKUKAN PENELITIAN

Nomor : 841.5/277/SD.02/II/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Dr. TOTO UJIARTO, M.Pd.**
Jabatan : Kepala Sekolah
Unit Kerja : SDN Klampok 02
Alamat : Desa Klampok Kec. Wanasari Kab. Brebes

Menerangkan bahwa mahasiswa berikut ini:

Nama : **IRHAMNIDA PUTRI NADIA**
NIM : 31501502222
Fak./Program Studi : Tarbiyah / PAI Universitas Sultan Agung (Unissula) Semarang
Alamat : Desa Pesantunan Kec. Wanasari Kab. Brebes

Benar-benar telah mengadakan penelitian di SDN Klampok 02 Desa Klampok Kec. Wanasari Kab. Brebes pada tanggal 23 Januari 2019 s.d. 31 Januari 2019 guna pembuatan skripsi dengan judul Upaya Guru PAI dalam Mengatasi Kesulitan Belajar Peserta Didik di SDN Klampok 02 Kecamatan Wanasari Kabupaten Brebes.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Brebes, 1 Februari 2019



Dr. TOTO UJIARTO, M.Pd.

0830 199306 1 001

Lampiran 2. Instrumen Pengambilan Data

A. Lembar Observasi

Hari/Tanggal :

Tempat :

Nama guru :

Format observasi diisi dengan mengisi tanda ceklis dan catatan yang diperlukan.

No	Aspek yang diamati	Pelaksanaan	
		Ada	Tidak
1.	Perhatian guru dalam proses pembelajaran		
2.	Pengkondisian suasana belajar		
3.	Membantu saat peserta didik mengalami kesulitan		
4.	Membawa media/alat peraga dalam proses pembelajaran		
5.	Peralatan mengajar (meja, kursi, penerangan)		
6.	Buku modul pembelajaran		
7.	Buku penunjang		

No	Aspek	Ya	Tidak
1.	<p>Upaya Guru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Guru memahami dan mengenali peserta didik yang mengalami kesulitan dalam materi PAI 2) Guru memahami sifat dan jenis kesulitan peserta didik dalam materi PAI 3) Guru menetapkan latar belakang apa saja kesulitan yang dialami peserta didik dalam materi PAI 4) Guru menetapkan usaha-usaha bantuan dalam mengatasi kesulitan belajar materi PAI 5) Guru memilih pendekatan mengajar dalam materi PAI 6) Guru menggunakan metode yang dianggap paling tepat dan efektif dalam materi PAI 7) Guru menggunakan beberapa teknik belajar mengajar yang dianggap paling tepat dan efektif 8) Guru memanfaatkan sarana dan prasarana yang ada 9) Adanya bahan belajar yang dipelajari 		

	10) Guru menetapkan standar keberhasilan yang akan dicapai		
2.	<p>Kesulitan Belajar PAI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Peserta didik sulit memahami materi PAI 2) Peserta didik sulit menghafal beberapa huruf hijaiyyah 3) Peserta didik tidak lancar dalam membaca Al-Quran dan tidak sesuai dengan makhroj 4) Peserta didik tidak memperhatikan guru ketika proses KBM berlangsung 5) Peserta didik terkadang mengalami penurunan akhlak 		

B. Lembar Dokumentasi

Hari/Tanggal :

Tempat :

Penelitian :

No	Data Tentang	Diperoleh Tanggal	Sumber
1.	Profil Sekolah a. letak geografis sekolah b. Visi misi sekolah c. Sarana prasarana sekolah		
2.	Administrasi Sekolah a. Daftar guru b. Daftar karyawan c. Daftar peserta didik		
3.	Latar Belakang Pendidikan Guru dan tenaga kependidikan lainnya		
4.	Lingkungan Masyarakat Sekolah		

C. Lembar Wawancara

Hari/Tanggal : Sabtu, 26 Januari 2019
Tempat : SDN Klampok 02 Brebes
Waktu : 09.00 WIB
Nama Kepala Sekolah : Dr. Toto Ujiarto, S.Pd., M.Pd

1. Siapakah nama lengkap Bapak?
2. Dimana alamat Bapak tinggal sekarang?
3. Apa pendidikan terakhir Bapak?
4. Sudah berapa lama bapak menjadi kepala sekolah di sekolah ini?
5. Bagaimana sejarah berdirinya SDN Klampok 02 Brebes?
6. Apakah sarana prasarana untuk menunjang KBM terpenuhi?
7. Apakah banyak buku-buku yang menunjang pembelajaran PAI di perpustakaan SDN Klampok 02 Brebes?
8. Apa saja kegiatan pembelajaran yang dilakukan di sekolah untuk menunjang PAI?
9. Bagaimana tingkat kehadiran guru SDN Klampok 02?
10. Apakah ada kerjasama antara sekolah dengan masyarakat untuk menunjang keberhasilan belajar di sekolah?

Hari/Tanggal : Selasa, 29 Januari 2019

Tempat : SDN Klampok 02 Brebes

Waktu : 09.00 WIB

Nama guru PAI : Makhroni, S.Ag, M.P.d

1. Siapakah nama lengkap Bapak?
2. Dimana alamat tinggal Bapak sekarang?
3. Apa pendidikan terakhir Bapak?
4. Sudah berapa lama bapak menjadi guru PAI di sekolah ini?
5. Berapa kelas yang Bapak ajar dalam sekolah tersebut?
6. Apakah banyak diantara peserta didik yang mengalami kesulitan dalam belajarnya?
7. Bagaimana suasana kelas bapak ketika pelajaran berlangsung?
8. Diantara kelas yang Bapak ajar, manakah kelas yang paling aktif menurut Bapak?
9. Bisakah bapak jelaskan bagaimana reaksi peserta didik dalam proses pembelajaran apakah banyak yang lebih memperhatikan ketika diberi penjelasan atau justru sebaliknya?
10. Bagaimana sikap bapak terhadap peserta didik yang tidak memperhatikan ketika pembelajaran berlangsung?
11. Apakah bapak sering membawa media/alat peraga yang mendukung proses pembelajaran?
12. Apakah ada perbedaan saat bapak mengajar dilengkapi dengan media?
13. Apakah sekolah menyediakan media tersebut? Jika tidak, apa yang bapak lakukan?
14. Metode apa yang sering bapak gunakan dalam proses pembelajaran?

15. Bagaimana cara bapak mengatasi kesulitan belajar terhadap peserta didik yang mengalami hal tersebut?
16. Adakah bantuan khusus dari pihak luar terhadap penanganan terkait dengan peserta didik yang mengalami kesulitan belajar tersebut?
17. Bagaimana perolehan nilai akademik peserta didik SDN Klampok 02 dalam materi pelajaran PAI?
18. Apa yang dipersiapkan Bapak sebelum melakukan pembelajaran di kelas?
19. Kurikulum apa yang digunakan saat ini?
20. Apakah ada kendala dalam proses KBM dengan menggunakan kurikulum tersebut?

Hari/Tanggal : Senin, 28 Januari 2019
Tempat : SDN Klampok 02 Brebes
Waktu : 09.00 WIB
Nama guru PAI : Isnaeni Aprilia Umami, S.Pd

1. Siapakah nama lengkap Ibu?
2. Dimana alamat tinggal Ibu sekarang?
3. Apa pendidikan terakhir Ibu?
4. Sudah berapa lama ibu menjadi guru PAI di sekolah ini?
5. Berapa kelas yang Ibu ajar dalam sekolah tersebut?
6. Apakah banyak diantara peserta didik yang mengalami kesulitan dalam belajarnya?
7. Bagaimana suasana kelas ibu ketika pelajaran berlangsung?
8. Diantara kelas yang Ibu ajar, manakah kelas yang paling aktif menurut Ibu?
9. Bisakah ibu jelaskan bagaimana reaksi peserta didik dalam proses pembelajaran apakah banyak yang lebih memperhatikan ketika diberi penjelasan atau justru sebaliknya?
10. Bagaimana sikap ibu terhadap peserta didik yang tidak memperhatikan ketika pembelajaran berlangsung?
11. Apakah ibu sering membawa media/alat peraga yang mendukung proses pembelajaran?
12. Apakah ada perbedaan saat ibu mengajar dilengkapi dengan media?
13. Apakah sekolah menyediakan media tersebut? Jika tidak, apa yang ibu lakukan?
14. Metode apa yang sering ibu gunakan dalam proses pembelajaran?
15. Bagaimana cara ibu mengatasi kesulitan belajar terhadap peserta didik yang mengalami hal tersebut?

16. Adakah bantuan khusus dari pihak luar terhadap penanganan terkait dengan peserta didik yang mengalami kesulitan belajar tersebut?
17. Bagaimana perolehan nilai akademik peserta didik SDN Klampok 02 dalam materi pelajaran PAI?
18. Apa yang dipersiapkan Ibu sebelum melakukan pembelajaran di kelas?
19. Kurikulum apa yang digunakan saat ini?
20. Apakah ada kendala dalam proses KBM dengan menggunakan kurikulum tersebut?

Hari/Tanggal : Selasa, 29 Januari 2019

Tempat : SDN Klampok 02 Brebes

Waktu : 09.00 WIB

Penelitian : Peserta didik

1. Bagaimana minat adik dalam mata pelajaran PAI di sekolah?
2. Apa saja kesulitan yang dihadapi adik dalam belajar PAI di sekolah?
3. Apakah adik juga belajar PAI tambahan misalnya belajar TPQ di luar sekolah?
4. Faktor apa yang mempengaruhi adik dalam kesulitan belajar PAI di sekolah?
5. Bagaimana upaya adik jika mengalami kesulitan dalam belajar PAI di sekolah maupun di luar sekolah?
6. Bagaimana peran orang tua adik dalam pembelajaran PAI ? Apakah ada dorongan dari orang tua?
7. Bagaimana upaya yang dilakukan guru PAI di kelas dalam pembelajaran PAI?

Lampiran 3. Hasil Instrumen Pengambilan Data

A. Hasil Observasi

Hari/Tanggal :

Tempat :

Waktu :

Nama guru :

No	Aspek yang diamati	Pelaksanaan	
		Ada	Tidak
1.	Perhatian guru dalam proses pembelajaran		
2.	Pengkondisian suasana belajar		
3.	Membantu saat peserta didik mengalami kesulitan		
4.	Membawa media/alat peraga dalam proses pembelajaran		
5.	Peralatan mengajar (meja, kursi, penerangan)		
6.	Buku modul pembelajaran		
7.	Buku penunjang		

B. Hasil Dokumentasi

Hari/Tanggal :

Tempat :

Waktu :

Nama guru :

No	Data Tentang	Diperoleh Tanggal	Sumber
1.	Profil Sekolah d. letak geografis sekolah e. Visi misi sekolah f. Sarana prasarana sekolah		
2.	Administrasi Sekolah d. Daftar guru e. Daftar karyawan f. Daftar peserta didik		
3.	Latar Belakang Pendidikan Guru dan tenaga kependidikan lainnya		
4.	Lingkungan Masyarakat Sekolah		

C. Hasil Wawancara Serta Catatan Lapangan

Sabtu, 26 Januari 2019 peneliti berkunjung di SDN Klampok 02 Brebes untuk mengantarkan surat pengantar dari fakultas. Pada pukul 07.30 peneliti sudah membuat janji dengan kepala sekolah untuk bertemu di pagi hari tersebut diiringi dengan suasana yang cukup mendung. Peneliti tiba di sekolah pada pukul 07.25 WIB. Sesampainya di sekolah peneliti dikagetkan dengan banyaknya peserta didik yang sedang melakukan suatu kegiatan di halaman luar kelas yaitu kegiatan pembiasaan menggunakan bahasa jawa (krama) yang dilakukan pada tiap hari sabtu dengan didampingi oleh para guru lainnya. Kemudian peneliti langsung menuju ke ruang guru sembari menunggu bapak kepala sekolah. Setelah kegiatan pembiasaan itu berakhir kemudian ada seorang guru yang menanyakan terkait dengan kedatangan si peneliti, dan pada saat itu juga peneliti menjelaskan maksud dan tujuan atas kedatangannya ke sekolah tersebut dimana peneliti dan bapak kepala sekolah telah membuat janji untuk melakukan sebuah wawancara dan penelitian lainnya. Sang guru tersenyum sendiri sambil menahan sedikit malu atas kejadian tersebut, lalu setelah itu beliau langsung mengantarkan peneliti ke ruang kepala sekolah dan sesampainya di ruang kepala sekolah, beliau menyambut dengan hangat yakni dengan memberikan sapaan serta senyuman kepada peneliti. Pada kesempatan pertama peneliti mengambil data biografi mengenai kepala sekolah dan berbincang-bincang terkait dengan keadaan sekolah dan sebagainya, tepat pukul kepada 08.00 WIB kepala sekolah dan peneliti mengakhiri pertemuan. Kemudian peneliti berpamitan pulang kepada kepala sekolah serta guru yang lainnya pada pukul 08.10 WIB.

Penelitian kedua dilakukan pada hari Senin, 28 Januari 2019. Peneliti datang pada pukul 08.10 WIB sesampainya di sana peneliti langsung menemui guru PAI, dimana ternyata guru PAI yang ada di sekolah itu berjumlah 2 Orang guru, satu guru PAI perempuan dan satunya lagi guru PAI laki-laki. Kemudian satu persatu guru PAI tersebut diwawancarai oleh si peneliti. Untuk yang pertama kalinya peneliti mewawancarai ibu Isnaeni Aprilia Umami, S.Pd pada hari Senin, 28 Januari 2019 setelah itu guru PAI berikutnya dengan bapak Makhroni, S.Ag.,M.Pd.I pada hari selasa, 29 Januari 2019. Berikut peneliti akan melampirkan hasil wawancara dengan bapak kepala sekolah terlebih dahulu yang dilaksanakan pada hari Sabtu, 26 Januari 2019. Hasil wawancara tersebut yaitu:

1. Siapakah nama lengkap Bapak?

Jawab:

Nama lengkap saya Dr. Toto Ujiarto, S.Pd.,M.Pd

2. Dimanakah alamat tinggal Bapak sekarang?

Jawab:

Saya tinggal di Jalan

3. Apa pendidikan terakhir Bapak?

Jawab:

Saya menempuh pendidikan terakhir S3 di Unnes dengan jurusan Manajemen Pendidikan

4. Sudah berapa lama Bapak menjadi kepala sekolah di sekolah ini?

Jawab:

Saya menjabat sebagai kepala sekolah di sini baru yaitu selama 4 bulan terhitung dari tanggal 1 September 2018 sampai sekarang, sebelumnya saya

menjabat sebagai guru di SD Sitanggal kecamatan Larangan Kabupaten Brebes.

5. Bagaimana sejarah berdirinya SDN Klampok 02 Brebes?

Jawab:

6. Apakah sarana prasarana untuk menunjang KBM terpenuhi?

Jawab:

Menurut saya sarana prasarana di sekolah ini cukup baik, namun idealnya untuk kebutuhan kelas masih kurang dua ruang. Hal ini dimungkinkan karena letak geografisnya yang lumayan sempit. Jadi untuk kelas 2 ruangnya bergantian dengan kelas 1, kemudian KBM kelas 2 berlangsung pada pukul 10.00 WIB.

7. Apakah banyak buku-buku yang menunjang pembelajaran PAI di perpustakaan SDN Klampok 02 Brebes?

Jawab:

Buku-buku yang menunjang pembelajaran PAI sedikit, yang ada hanya yang terkait dengan mata pelajaran saja.

8. Apa saja kegiatan pembelajaran yang dilakukan di sekolah untuk menunjang PAI?

Jawab:

Sejatinya SDN Klampok 02 memiliki kegiatan pembelajaran pada tiap harinya yang dilakukan oleh peserta didik sebelum dimulainya proses KBM yaitu program pembiasaan. Hal ini dilakukan bertujuan agar tidak hanya melatih peserta didik pintar saja melainkan juga mereka memiliki pendidikan karakter tersendiri. Kegiatan yang menunjang PAI salah satunya yaitu kegiatan pembiasaan yang dilaksanakan pada hari Kamis yaitu pembiasaan membaca doa-doa harian dan surat-surat pendek. Sedangkan

hari lainnya kegiatan pembiasaan pada umumnya seperti upacara, menyanyikan lagu wajib nasional, lagu daerah dan lagu anak-anak, senam untuk menyehatkan jasmani dan rohani, dan yang terakhir kegiatan pembiasaan bahasa jawa (krama).

9. Bagaimana tingkat kehadiran guru SDN Klampok 02?

Jawab:

Tingkat kehadiran guru SDN Klampok 02 mencapai 95%.

10. Apakah ada kerjasama antara sekolah dengan masyarakat untuk menunjang keberhasilan belajar di sekolah?

Jawab:

Untuk KBM, bantuan dalam arti secara langsung tidak ada.

Hasil wawancara dengan guru PAI (1) yaitu:

1. Siapakah nama lengkap Bapak?

Jawab:

Nama lengkap saya Makhroni, S.Ag.,M.Pd.I

2. Dimana alamat tinggal Bapak sekarang?

Jawab:

Saya tinggal di Jalan Imam bonjol Rt 08/ Rw 04 Desa Pesantunan
Kecamatan Wanasari Kabupaten Brebes

3. Apa pendidikan terakhir Bapak?

Jawab:

Pendidikan terakhir saya S2 di Uin Surakarta jurusan PAI.

4. Sudah berapa lama bapak menjadi guru PAI di sekolah ini?

Jawab:

Saya menjabat guru PAI di sini selama 13 tahun terhitung dari tahun 2005
hingga sekarang.

5. Berapa kelas yang Bapak ajar dalam sekolah tersebut?

Jawab:

Saya mengajar 3 kelas yang masing-masing kelas dibagi menjadi dua ada
kelas A dan kelas B yaitu kelas 4, kelas 5, dan kelas 6.

6. Apakah banyak diantara peserta didik yang mengalami kesulitan dalam belajarnya?

Jawab:

Sebenarnya, prosentase peserta didik yang mengalami kesulitan belajar
dalam materi PAI kurang dari 50%. Namun, materi pelajaran PAI
merupakan ujung tombak kurikulum dimana tujuan pendidik minimal adalah
membentuk manusia yang bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan

berakhlak mulia sehingga persentase tersebut dinilai sangat besar dan dianggap tidak kondusif.

7. Bagaimana suasana kelas bapak ketika pelajaran berlangsung?

Jawab:

Pembelajaran PAI di SDN Klampok 02 yang berlangsung 4 jam dalam seminggu membuat intensitas pertemuan perkelas hanya sekali dalam sepekan, sehingga guru PAI mengajarnya secara bergantian di seluruh kelas selama seminggu. Oleh karena itu guru PAI mengalami suasana kelas yang berbeda-beda, sebagian besar suasananya kurang kondusif namun ada juga yang kondusif seperti di kelas 6 B dan kelas 5 A.

8. Diantara kelas yang Bapak ajar manakah kelas yang paling aktif menurut Bapak?

Jawab:

Yang paling aktif yaitu pada kelas enam.

9. Bisakah bapak jelaskan bagaimana reaksi peserta didik dalam proses pembelajaran apakah banyak yang lebih memperhatikan ketika diberi penjelasan atau justru sebaliknya?

Jawab:

Banyak peserta didik yang kurang memperhatikan apabila guru memberikan penjelasan. Mereka akan memperhatikan jika guru memberikan teguran, namun itu pun biasanya hanya bersifat sementara, terutama dilakukan oleh peserta didik yang bernilai akademik rendah. Sedangkan bagi peserta didik yang memiliki nilai tinggi sangat antusias dalam memperhatikan penjelasan guru.

10. Bagaimana sikap bapak terhadap peserta didik yang tidak memperhatikan ketika pembelajaran berlangsung?

Jawab:

Terhadap peserta didik yang tidak memperhatikan penjelasan guru, maka guru memberikan teguran melalui beberapa cara, misalnya mendekati peserta didik, menyebut namanya, menanyakan hal yang baru dijelaskan, menyuruh untuk berpindah tempat, atau menyuruh untuk menuliskan apa yang telah dijelaskan oleh guru.

11. Apakah bapak sering membawa media/alat peraga yang mendukung proses pembelajaran?

Jawab:

Media/alat peraga jarang dibawa ketika proses KBM. Media yang sering saya bawa adalah LCD, namun karena alatnya terbatas jadi penggunaannya bergantian dengan guru kelas lainnya.

12. Apakah ada perbedaan saat bapak mengajar dilengkapi dengan media?

Jawab:

Ada perbedaan dalam perhatian peserta didik terhadap KBM yang menggunakan media. Akan tetapi perhatian itu hanya sementara karena peserta didik kembali kurang perhatian jika diberikan tugas belajar.

13. Apakah sekolah menyediakan media tersebut? Jika tidak, apa yang bapak lakukan?

Jawab:

Sekolah menyediakan LCD nya saja, sementara perangkat lainnya seperti laptop, speaker dan lainnya guru yang mengusahakan sendiri.

14. Metode apa yang sering bapak gunakan dalam proses pembelajaran?

Jawab:

Metode yang sering digunakan yaitu ceramah, cerita, tanya jawab, diskusi, praktek ibadah, bermain peran, dan penugasan (resitasi).

15. Bagaimana cara bapak mengatasi kesulitan belajar terhadap peserta didik yang mengalami hal tersebut?

Jawab:

Cara mengatasi kesulitan belajar terhadap peserta didik yang mengalami kesulitan diklasifikasikan sebagai berikut:

- a. Kesulitan dalam membaca yaitu dengan meminta kepada guru kelas agar memberikan bantuan membaca.
- b. Kesulitan dalam membaca Al-Qur'an yaitu dengan membuat kelompok yang masing-masing terdiri dari 3 peserta didik yang mengalami kesulitan dengan seorang yang malas membaca Al-Qur'an untuk memberikan bimbingan terhadap mereka.
- c. Kesulitan dalam memahami pelajaran yaitu dengan membentuk kelompok belajar PAI dimana masing-masing kelompok dipimpin oleh seorang peserta didik atau dua orang peserta didik yang pandai.
- d. Kesulitan bacaan sholat atau doa-doa harian dengan pembiasaan sebelum memulai pelajaran yang sering diselingi dengan bacaan sholat/doa-doa harian selain hafalan Qur'an surat-surat pendek.
- e. Kesulitan perhatian yaitu dengan cara membuat pemetaan peserta didik dalam mengubah posisi tempat duduk.

16. Adakah bantuan khusus dari pihak luar terhadap penanganan terkait dengan peserta didik yang mengalami kesulitan belajar tersebut?

Jawab:

Bantuan khusus dari pihak luar untuk penanganan peserta didik yang mengalami kesulitan belajar tidak ada sama sekali, baik dari dinas kementerian terkait aparatur pemerintah maupun dari tokoh masyarakat. Hal

ini dimungkinkan karena tidak adanya permintaan pihak sekolah kepada pihak-pihak tersebut.

17. Bagaimana perolehan nilai akademik peserta didik SDN Klampok 02?

Jawab:

Secara prosentase standar ketuntasan minimal perolehan nilai akademik peserta didik cukup bagus (di atas 75%), tetapi itu setelah dilakukannya proses penilaian remedial. Namun sebelum proses remedial prosentasenya di bawah 75%.

18. Apa yang dipersiapkan bapak sebelum melakukan pembelajaran di kelas?

Jawab:

Sebelum melakukan pembelajaran di kelas yang dipersiapkan terlebih dahulu yaitu dengan membuat Rencana Program Pembelajaran (RPP), kemudian membuat media pembelajaran, menyiapkan alat peraga apabila ada alat peraga, menyusun soal-soal untuk penilaian akhir, dan membuat skenario pembelajaran.

19. Kurikulum apa yang digunakan saat ini?

Jawab:

Saat ini kurikulum yang digunakan adalah Kurikulum Tiga Belas (Kurtilas).

20. Apakah ada kendala dalam proses KBM dengan menggunakan kurikulum tersebut?

Jawab:

Kendala yang ada dalam penggunaan kurtilas dalam KBM sebagai berikut:

- a. Kedalaman materinya kurang terukur meskipun telah dibatasi dengan kompetensi dasar dan indikator.
- b. Penilaian yang dilakukan secara integral sehingga pada sekolah yang peserta didiknya banyak mengalami kesulitan yang sangat krusial.

c. Penilaiannya sangat rumit, karena penilaiannya dilakukan per KD sehingga membutuhkan waktu dan perhatian yang sangat besar dari guru.

Hasil wawancara dengan guru PAI (dua) yaitu:

1. Siapakah nama lengkap Ibu?

Jawab:

Nama lengkap saya Isnaeni Aprilia Umami, S.P.d

2. Dimana alamat tinggal Ibu sekarang?

Jawab:

Saya tinggal di Jalan Cempaka Rt 04/ Rw 02 Desa Kluwut Kecamatan Bulakamba Kabupaten Brebes.

3. Apa pendidikan terakhir Ibu?

Jawab:

Pendidikan terakhir saya S1 di STAI Brebes jurusan PAI.

4. Sudah berapa lama ibu menjadi guru PAI di sekolah ini?

Jawab:

Saya menjabat sebagai guru PAI di sini selama satu tahun lebih terhitung dari awal Agustus 2017.

5. Berapa kelas yang Ibu ajar dalam sekolah tersebut?

Jawab:

Saya mengajar 3 kelas yang masing-masing kelas dibagi menjadi dua ada kelas A dan kelas B yaitu kelas 1, kelas 2, dan kelas 3.

6. Apakah banyak diantara peserta didik yang mengalami kesulitan dalam belajarnya?

Jawab:

Berhubung peserta didik yang saya ampu terbilang masih kecil yakni kelas 1, 2, dan 3 dimana khususnya peserta didik yang masih kelas 1 SD agak

susah karena adanya masa transisi dari TK ke SD. Untuk keseluruhan yang mengalami kesulitan terbilang cukup banyak dan kesulitan itu semua tergantung dari pendidikan di rumahnya juga.

7. Bagaimana suasana kelas ibu ketika pelajaran berlangsung?

Jawab:

Suasana kelas ketika proses KBM berlangsung terkadang cukup ramai khususnya di kelas 3 namun terkadang juga bisa tenang tergantung dari suasana dan mood peserta didik.

8. Diantara kelas yang ibu ajar manakah kelas yang paling aktif menurut ibu?

Jawab:

Menurut saya kelas yang paling aktif selama saya mengajar yaitu pada kelas 3. Hal ini mungkin dikarenakan diantara kelas 1, 2, dan 3 yang sudah mulai bisa berfikir dengan baik yaitu kelas 3.

9. Bisakah ibu jelaskan bagaimana reaksi peserta didik dalam proses pembelajaran apakah banyak yang lebih memperhatikan ketika diberi penjelasan atau justru sebaliknya?

Jawab:

Alhamdulillah sebagian banyak yang memperhatikan mba, mungkin ada beberapa anak yang ngobrol ya namanya juga anak-anak.

10. Bagaimana sikap ibu terhadap peserta didik yang tidak memperhatikan ketika pembelajaran berlangsung?

Jawab:

Sikap saya biasanya menegur terlebih dahulu kemudian dinasihati jika masih tetap tidak bisa diam ya saya kasih tugas atau menyuruh mereka untuk maju nulis arab.

11. Apakah ibu sering membawa media/alat peraga yang mendukung proses pembelajaran?

Jawab:

Menyesuaikan materi pembelajaran aja mba, jika tentang cerita nabi biasanya bawa alat peraga seperti laptop dan speaker serta proyektor untuk memperlihatkan cerita nabi-nabi supaya anak bertambah pengetahuannya dalam mengenal para nabi.

12. Apakah ada perbedaan saat ibu mengajar dilengkapi dengan media?

Jawab:

Iya jelas ada mba, anak-anak akan lebih tertarik dan lebih memperhatikan materi pembelajaran jika dilengkapi dengan media.

13. Apakah sekolah menyediakan media tersebut? Jika tidak, apa yang ibu lakukan?

Jawab:

Di sekolah hanya menyediakan proyektor sama speaker, untuk laptop terkadang punya sendiri.

14. Metode apa yang sering ibu gunakan dalam proses pembelajaran?

Jawab:

Metode cerita dan metode hafalan, karena mungkin basicnya masih kelas rendah dan kadang juga diiringi dengan hiburan menyanyi tentang agama di dalam kelas.

15. Bagaimana cara ibu mengatasi kesulitan belajar terhadap peserta didik yang mengalami hal tersebut?

Jawab:

Cara saya yaitu dengan menyemangati mereka agar mereka lebih giat lagi dalam belajarnya, selain itu juga dengan memberikan tugas, mengajari

secara perlahan bagi mereka yang belum bisa menulis huruf arab dan yang belum bisa membaca huruf hijaiyah, serta memberikan tugas rumah (PR) dengan menyuruh mereka untuk menghafalkan ayat-ayat Al-Qur'an di rumah.

16. Adakah bantuan khusus dari pihak luar terhadap penanganan terkait dengan peserta didik yang mengalami kesulitan belajar tersebut?

Jawab:

Bantuan khusus tidak ada mba, mungkin hanya orang tua mereka sendiri yang ikut andil dalam proses pembelajarannya yaitu dengan cara memeriksa tiap harinya apakah si anak mendapatkan tugas atau hafalan dari sekolah atau tidak. Mungkin cara tersebut lebih meringankan dan memudahkan bagi kita (guru) mba, serta lebih baik lagi diimbangi dengan adanya sekolah TPQ (Madrasah).

17. Bagaimana perolehan nilai akademik peserta didik SDN Klampok 02?

Jawab:

Alhamdulillah kalau nilai banyak yang bagus mba, tapi ada beberapa yang nilainya cukup karena mereka belum bisa membaca huruf arab dan penulisannya juga belum lancar.

18. Apa yang dipersiapkan Ibu sebelum melakukan pembelajaran di kelas?

Jawab:

Persiapannya dengan menyiapkan dan membaca materi yang akan disampaikan nanti.

19. Kurikulum apa yang digunakan saat ini?

Jawab:

Kurikulum yang digunakan saat ini yaitu kurikulum 2013

20. Apakah ada kendala dalam proses KBM dengan menggunakan kurikulum tersebut?

Jawab:

Kendala tentu ada mba, karena kurikulum 2013 anak itu dituntut aktif dalam proses pembelajaran, tetapi realitanya masih banyak yang kurang aktif. Mereka akan aktif jika guru memancing terlebih dahulu untuk memberi pertanyaan.

Hasil Wawancara dengan Peserta didik yang Tidak Mengalami Kesulitan

1. Siapakah nama lengkap adik?

Jawab:

Nama lengkap saya Ahmad Fauzan

2. Duduk di bangku kelas berapa adik sekarang?

Jawab:

Saya duduk di bangku kelas enam.

3. Dimanakah alamat tinggal adik sekarang?

Jawab:

Saya tinggal di desa Kluwut.

4. Bagaimana minat adik dalam mata pelajaran PAI di sekolah?

Jawab:

Minat sekali saya mbak karena saya suka dengan mata pelajaran PAI.

5. Apa saja kesulitan yang dihadapi adik dalam belajar PAI di sekolah?

Jawab:

Alhamdulillah bagi saya mata pelajaran PAI itu mudah, namun kadang saya sedikit mengalami kesulitan pada pembahasan tertentu, misalnya tentang Qoda dan Qadar.

6. Apakah adik juga belajar PAI tambahan misalnya belajar TPQ di luar sekolah?

Jawab:

Iya tiap hari sampai dengan hari jum'at saya belajar TPQ di siang hari sampai sore.

7. Faktor apa yang mempengaruhi adik dalam kesulitan belajar PAI di sekolah?

Jawab:

Mungkin hanya sedikit jika mengalami kesulitan itu dan itu terjadi karena faktor dalam diri saya sendiri kak, terkadang saya mengantuk ketika dijelaskan meskipun sudah ditegur lalu pada akhirnya saya tidak mengerti materi apa yang disampaikan oleh bapak guru.

8. Bagaimana upaya adik jika mengalami kesulitan dalam belajar PAI di sekolah maupun di luar sekolah?

Jawab:

Upaya saya yaitu dengan belajar kembali dan mencoba memahami jika tidak faham maka saya akan bertanya kembali kepada bapak guru terkait dengan materi yang kurang saya fahami. Selain itu saya juga harus menghafalkan apa yang semestinya dihafalkan.

9. Bagaimana peran orang tua adik dalam pembelajaran PAI ? Apakah ada dorongan dari orang tua?

Jawab:

Orang tua sangat membantu dan mendukung sekali dalam minat belajar PAI ini, buktinya saja saya disekolahkan TPQ mbak dan disuruh mengaji tiap harinya ba'da maghrib di musholla.

10. Bagaimana upaya yang dilakukan guru PAI di kelas dalam pembelajaran PAI?

Jawab:

Yaitu dengan menegur peserta didiknya ketika mulai mengantuk, lalu kadang juga menunjuk salah satu dari kita untuk menjelaskan kembali materi yang sedang dibahas, jika ada sedikit kesalahan maka guru itu akan meluruskannya.

Hasil Wawancara dengan Peserta Didik yang Mengalami Kesulitan

1. Siapakah nama lengkap adik?

Jawab:

Nama lengkap saya Fairiska Nia Yolanda

2. Duduk di bangku kelas berapa adik sekarang?

Jawab:

Saya duduk di bangku kelas enam.

3. Dimanakah alamat tinggal adik sekarang?

Jawab:

Saya tinggal di desa Klampok.

4. Bagaimana minat adik dalam mata pelajaran PAI di sekolah?

Jawab:

Sejujurnya saya kurang minat mbak karena saya kurang begitu menyukai dengan mata pelajaran PAI.

5. Apa saja kesulitan yang dihadapi adik dalam belajar PAI di sekolah?

Jawab:

Kesulitan yang saya alami yaitu pada penulisan arab dan memahami materi tertentu.

6. Apakah adik juga belajar PAI tambahan misalnya belajar TPQ di luar sekolah?

Jawab:

Sebenarnya saya tiap hari sampai dengan hari jum'at ikut dan disuruh belajar TPQ di siang hari sampai sore namun terkadang saya malas-malasan untuk berangkat.

7. Faktor apa yang mempengaruhi adik dalam kesulitan belajar PAI di sekolah?

Jawab:

Terkadang karena diri sendiri juga kadang karena ikut-ikutan teman kak.

8. Bagaimana upaya adik jika mengalami kesulitan dalam belajar PAI di sekolah maupun di luar sekolah?

Jawab:

Upaya saya yaitu dengan belajar kembali dan menghafal materi itu serta tidak boleh mengikuti teman yang malas-malasan.

9. Bagaimana peran orang tua adik dalam pembelajaran PAI ? Apakah ada dorongan dari orang tua?

Jawab:

Orang tua di rumah terkadang mendukung sekali dalam minat belajar PAI ini, buktinya saja saya disekolahkan TPQ mbak dan disuruh mengaji tiap harinya ba'da maghrib di musholla.

10. Bagaimana upaya yang dilakukan guru PAI di kelas dalam pembelajaran PAI?

Jawab:

Yaitu dengan menegur dan menunjuk peserta didiknya ketika mulai mengantuk untuk menjelaskan kembali materi itu.

Dokumentasi



Foto dokumentasi diambil oleh Akhmad Umaruddin pada pukul 09.00 WIB pada saat peneliti melakukan wawancara dengan Bapak Kepala Sekolah di Ruang Kepala Sekolah SDN Klampok 02 Brebes



Foto dokumentasi diambil oleh Ibu Mustatiroh pada pukul 09.30 WIB di halaman SDN Klampok 02 Brebes setelah peneliti melakukan wawancara terhadap guru PAI SDN Klampok 02 Brebes



Foto dokumentasi diambil oleh peneliti pada pukul 10.30 WIB di kelas VI B setelah peneliti melakukan wawancara kepada guru PAI SDN Klampok 02 Brebes



Foto dokumentasi diambil oleh peneliti pada pukul 08.30 WIB di kelas II A pada saat peneliti melakukan observasi di SDN Klampok 02 Brebes



Foto dokumentasi diambil oleh Akhmad Umaruddin pada pukul 10.00 WIB di luar kelas pada saat peneliti melakukan wawancara terhadap peserta didik kelas VI A & B



Foto dokumentasi diambil oleh peneliti pada pukul 09.00 WIB di halaman SDN Klampok 02 Brebes setelah peneliti melakukan observasi



Foto dokumentasi diambil oleh peneliti pada pukul 08.30 WIB pada saat peneliti melakukan observasi di halaman SDN Klampok 02 Brebes

Daftar Riwayat Hidup

A. Data Pribadi

Nama : Irhamnida Putri Nadia

TTL : Brebes, 26 Juli 1997

Jenis Kelamin : Perempuan

NIM : 31501502222

Fakultas : Agama Islam

No HP : 0895398936292

Email : putrynadia26@gmail.com

Alamat : Pesantunan, Rt/Rw 08/04 Wanasari, Brebes, Jawa Tengah

B. Riwayat Pendidikan

2002-2008 : MI Pesantunan Brebes

2008-2014 : TMA Ponpes Islam Al-Muttaqin Jepara

2014-Sekarang : S1 Tarbiyah UNISSULA Semarang

Semarang, Februari 2019

Peneliti

Irhamnida Putri Nadia

31501502222