

ABSTRAK

Maulida, Azza. 32501400120. Emansipasi Menurut Kartini Dalam Perspektif *Islamic Worldview*. Skripsi, Semarang: Fakultas Agama Islam, Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Universitas Islam Sultan Agung, Maret, 2019. Pembimbing: H. Sarjuni, S.Ag., M. Hum.

Penelitian ini menggunakan metode *library research* (peneleitian kepustakaan) yaitu mengumpulkan data yang dilakukan oleh penulis dengan mencari data atau informasi dengan bantuan materi yang terdapat dari berbagai sumber perpustakaan dalam bentuk buku-buku, artikel, skripsi dan lain-lain. Kemudian, dilakukan analisis data dengan cara usaha pengelolaan dan penafisan data-data yang diperoleh.

Skripsi ini membahas tiga pembahasan: (1) Pandangan Islam atau *Islamic worldview* terhadap kedudukan atau derajat dari seorang wanita di sisi Allah adalah sama. Hanya ketakwaan lah yang membedakan kedudukan manusia dimata Allah baik itu pria maupun wanita. (2) Formulasi ide-ide Kartini dalam konteks gerakan emansipasi Indonesia memiliki pergeseran makna, di mana kebebasan yang dimaknai oleh Kartini pada waktu zamannya kini berubah menjadi kebebasan yang tiada batas oleh para penggiat kesetaraan gender. Padahal kebebasan yang dimaksudkan Kartini pada waktu adalah hanya terbebas dari kekangan adat dan wanita bisa bersekolah setinggi-tingginya tanpa niat untuk menyaingi para lelaki. (3) Ide-ide pokok R.A Kartini untuk memajukan bangsanya yang disoroti hingga saat ini dan pandangan Islam mengenai ide-ide Kartini ada yang pro dan kontra. Ide yang sejalan dengan *Islamic worldview* yaitu ide Kartini yang memperjuangkan wanita Indonesia untuk bersekolah setinggi-tingginya karena Islam pun mengajurkan bagi semua umatnya untuk mencari ilmu baik itu pria maupun wanita. Bagian yang kontra terhadap ide Kartini adalah poligami. Kartini sangat tidak ingin laki-laki mempoligami wanita, karena menurutnya itu sangat mendiskriminasi kaum wanita. Akan tetapi, dalam *Islamic worldview* laki-laki diperbolehkan untuk berpoligami asalkan mereka bisa berlaku adil dengan istri-istrinya.

Kata kunci: Islam, Kartini, Bebas, Merdeka, Mandiri, worldview, Pahlawan, Emansipasi, Tokoh

ABSTRACT

Maulida, Azza. 32501400120. Emansipation based on Kartini in Islamic Worldview Perspective. Final Project Semarang: Islamic Faculty, Study Program Islamic Civilization, Sultan Agung Islamic University, March, 2019. Advisor: H. Sarjuni, S.Ag., M.Hum.

This study uses the library research method, which is collecting data carried out by the author by looking for data or information with the help of material contained in various library sources in the form of books, articles, thesis and others. Then, data analysis is carried out by way of managing and interpreting the data obtained.

This final project discusses three discussions: (1) The view of Islam or Islamic worldview on the position or degree of a woman beside Allah is the same. Only piety distinguishes the position of man in the eyes of God, both men and women. (2) The formulation of Kartini's ideas in the context of the Indonesian emancipation movement has a shift in meaning, in which freedom which was interpreted by Kartini at the time of her day has now turned into unlimited freedom by activists of gender equality. Even though the freedom that Kartini intended at the time was only free from traditional restraints and women could go to school as high as possible without the intention to compete with men. (3) The main ideas of R.A Kartini to advance its nation which have been highlighted to date and the Islamic view regarding Kartini's ideas are pros and cons. The idea that is in line with the Islamic worldview is the idea of Kartini who fights for Indonesian women to go to school as high as possible because Islam also encourages all of their followers to seek knowledge both male and female. The contradictory part of Kartini's idea was polygamy. Kartini really did not want men to polygam women, because according to him it was very discriminating against women. However, in the Islamic worldview men allow polygamy as long as they can be fair with their wives.

Keywords: Islam, Kartini, Free, Freedom, Mandiri, worldview, Hero, Emancipation, Figure.