



APPENDICES

APPENDIX 1

CERTIFICATE OF THE RESEARCH FROM UNIVERSIYY

	<p>YAYASAN BADAN WAKAF SULTAN AGUNG UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG (UNISSULA) Jl. Raya Kaligawe Km.4 Semarang 50112 Telp.(024) 6583584 (8 Sal) Fax.(024) 6582455 email: informasi@unissula.ac.id web : www.unissula.ac.id</p>						
<p>FAKULTAS BAHASA DAN ILMU KOMUNIKASI Bismillah Membangun Generasi Khalra Ummah</p>							
<p>Nomor : 001/D.1/FBIK/I/2019 Lamp. : Proposal Skripsi Hal : Permohonan Ijin Mengadakan Penelitian</p>	<p>Semarang, <u>24 Jumadil Ula 1440 H</u> 30 Januari 2019 M</p>						
<p>Kepada : Yth. Kepala Sekolah SMA Negeri 11 Semarang Jln. Lamper Tebngah XIV RT 01 RW 01, Semarang Jawa Tengah 50248</p>							
<p><i>Assalamu'alaikum, Wr. Wb.</i></p> <p>Dengan ini kami menyampaikan bahwa dalam rangka penulisan skripsi/ tugas akhir program S1 di Fakultas Bahasa dan Ilmu Komunikasi UNISSULA, mahasiswa kami</p>							
<table border="0"> <tr> <td>Nama</td> <td>: Ifnu Ari Hermawan</td> </tr> <tr> <td>NIM</td> <td>: 31801400540</td> </tr> <tr> <td>Program Studi</td> <td>: Pendidikan Bahasa Inggris</td> </tr> </table>		Nama	: Ifnu Ari Hermawan	NIM	: 31801400540	Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Nama	: Ifnu Ari Hermawan						
NIM	: 31801400540						
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris						
<p>bermaksud mengadakan penelitian dengan judul : "The Effectiveness Using Ted Talk and Ted Ed As Alternative Media To Improve Writing Skill In Hortatory Exposition Text"</p>							
<p>dengan Dosen Pembimbing : Nani Hidayati, S.Pd., M.Pd. (NIK. 210809016)</p>							
<p>Untuk itu dengan segala hormat dan kerendahan hati kami bermaksud memohon kepada Bapak untuk bersedia menerima dan mengizinkan mahasiswa tersebut di atas untuk melakukan penelitian di Instansi Bapak.</p>							
<p>Demikian permohonan kami untuk dapat kiranya dikabulkan. Atas kerjasama dan perkenan yang diberikan, kami mengucapkan terima kasih.</p>							
<p style="text-align: center;"><i>Wassalamu'alaikum, Wr. Wb.</i></p> <div style="text-align: center;">  Harono, S.S., M. Pd. Dekan </div>							
<p>Tembusan :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Yang bersangkutan 2. Arsip 							

APPENDIX 2

CERTIFICATE OF THE RESEARCH FROM SCHOOL



PEMERINTAH PROVINSI JAWA TENGAH
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 11
SEMARANG

Jl. Lamper Tengah XIV Rt.01/Rw.01 Semarang 50248 Telp./Fax. TU 8413670, KS (024) 76585332
Website : www.sman11-smg.sch.id E-mail : sma11_smg@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN
No. 070/ 0242 /2019

Berdasarkan surat dari Unissula No. 001/D.I/FBLK/I//2019

tanggal, 30 Januari 2019

hal : ijin Penelitian maka Kami menerangkan bahwa nama tersebut di bawah ini :

NO	NAMA/NIM	PROGRAM STUDI
1.	Ifnu Ari Hermawan /31801400540	Unissula / Pendidikan Bahasa Inggris

Telah melaksanakan Penelitian SMAN 11 Semarang pada tanggal, 6 - 13 Februari 2019 Tahun Pelajaran 2018/2019, dengan judul "The Effectiveness Using ted Talk And Ed As Alternative Media To Improve Writing Skill In Hortatory Exposition Text."

Demikian , surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Semarang, 12 Maret 2019



Drs. Supriyanto, M.Pd

NIP. 196203111986011003

APPENDIX 3 SYLLABUS

Syllabus of SMA NEGERI11 Semarang

<p>3.9. Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks <i>hortatory exposition</i> lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait pandangan /pendapat mengenai topik yang hangat dibicarakan umum, argumentasi pendukung, serta saran, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.9. <i>Teks hortatory exposition</i></p> <p>4.9.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Mengajak, membujuk orang lain/pembaca atau pendengar untuk menyetujui melakukan tindakan yang direkomendasikan dalam teks • Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> - Menyebutkan pokok permasalahan terhadap sesuatu yang hangat dibicarakan (<i>Thesis statement</i>) - Menyebutkan pandangan/pendapat mengenai permasalahan tersebut beserta ilustrasi sebagai pendukung (<i>Arguments</i>) - Diakhiri dengan jalan keluar/ solusi yang ditawarkan untuk mengatasi permasalahan tersebut • Unsur Kebahasaan: <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat Simple Present - Conditional Clauses - Modals - Kosakata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, dan intonasi. • Topik Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan peserta didik selama proses pembelajaran, di dalam maupun di 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak guru membacakan beberapa teks eksposisi hortatori. • Menirukan guru membaca teks tersebut secara bermakna, dengan intonasi, ucapan, dan tekanan kata yang benar. • Bertanya dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks tersebut. • Membaca dan mendiskusikan contoh tabel analisis teks yang sedang dipelajari. • Membahas cara mempresentasikan hasil analisis tersebut. • Mempresentasikan hasil analisis secara lisan dalam kelompok masing-masing. • Membaca dan menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks eksposisi hortatori dari sumber lain. • Mempresentasikan hasil analisis secara lisan di depan kelompok lain. • Menulis teks eksposisi hortatori secara kontekstual. • Menyampaikan isi teks
---	---	--

<p>fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks <i>hortatory exposition</i> lisan dan tulis, terkait isu aktual</p> <p>4.9.2. Menyusun teks <i>hortatory exposition</i> lisan dan tulis, terkait isu aktual, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<p>luar</p>	<p>eksposisi hortatori yang telah dibuatnya secara real isan sesuai dengan konteks eksinya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya.
--	-------------	---

APPENDIX 4 RUBIK VALIDASI

Researcher's Rubric Validation RUBRIK VALIDASI

Mohon untuk mencentang (✓) pada bagian yang sesuai dengan ukuran 1=sangat tidak valid 2= tidak valid, 3= kurang valid, 4= valid, 5= sangat valid !

Aspek	No	Indikator	Validator				
			1	2	3	4	5
Content Validity (Validitas Isi)							
Isi	1	Kesesuaian materi dalam media pembelajaran bahasa Inggris dengan Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD).					
	2	Ketepatan dari isi materi.					
	3	Pengaplikasian materi.					
	4	Kebenaran dan ketetapan fakta.					
	5	Kekini dalam ilmu.					
	6	Kejelasan contoh yang diberikan.					
	7	Keterkaitan dengan wawasan produktif.					
	8	Ketepatan materi untuk mengembangkan kemandirian belajar.					
Kebahasaan	9	Kesesuaian bahasa dengan tingkat berpikir peserta didik.					
	10	Keterpahaman materi.					
	11	Ketepatan tata bahasa dan ejaan.					
	12	Kemampuan bahasa yang disajikan mendorong rasa ingintahu peserta didik.					
	13	Ketepatan istilah.					
Face Validity (Validitas Tampilan)							
Kelengkapan Instrument	14	Kelengkapan struktur media pembelajaran media TED Talk and TED Ed					
	15	Kelengkapan desain setiap lembar an					
Desain Instrument	16	Kemampuan instrument untuk menggugah peserta didik berpikir kritis					
	17	Proporsi ukuran dan warna					
	18	Keserasian komposisi warna					
Tampilan Menyeluruh	19	Kemenarik dan desain instrument					
	20	Keteraruran desain instrument					
	21	Ketepatan penulisan huruf					

	22	Ketepatanpenempatansoal					
Tata Letak Isi	23	Kekonsistenanpenempatandanun surtataletakdesain					
	24	Ketepatanbidangcetakdanpenent uan margin					
	25	Kesesuaianspasiantarteks					
	26	Kesesuaiantulisdalammemperjel aspenyajiantes					
Tipografi	27	Penggunaanjenishuruf					
	28	Kenormalanspasiantarhuruf					
	29	Kemudahanukuranhurufuntukdi baca					
	30	Kenormalanspasiantarbarissusun ankalimat					
Jumlah							

Semarang, 6 Februari 2019
Dosen Pembimbing,

Nani Hidayati, S.Pd., M.Pd.
NIK. 210809016

Teacher Rubric Validation

RUBRIK VALIDASI

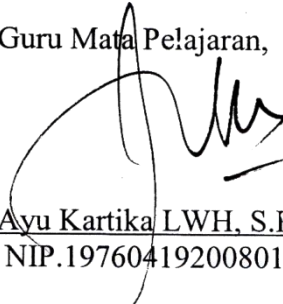
Mohon untuk mencentang (✓) pada bagian yang sesuai dengan ukuran 1=sangat tidak valid 2= tidak valid, 3= kurang valid, 4= valid, 5= sangat valid !

Aspek	No	Indikator	Validator				
			1	2	3	4	5
Content Validity (Validitas Isi)							
Isi	1	Kesesuaian materi dalam media pembelajaran bahasa Inggris dengan Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD).					
	2	Ketetapan dari isi materi.					
	3	Pengaplikasian materi.					
	4	Kebenaran dan ketetapan fakta.					
	5	Kekini dalam ilmu.					
	6	Kejelasan contoh yang diberikan.					
	7	Keterkaitan dengan wawasan produktif.					
	8	Ketepatan materi untuk mengembangkan kemandirian belajar.					
Kebahasaan	9	Kesesuaian bahasa dengan tingkat berpikir peserta didik.					
	10	Keterpahaman materi.					
	11	Ketepatan tata bahasa dan ejaan.					
	12	Kemampuan bahasa yang disajikan mendorong rasa ingintah peserta didik.					
	13	Ketepatan istilah.					
Face Validity (Validitas Tampilan)							
Kelengkapan Instrument	14	Kelengkapan struktur media pembelajaran media TED Talk and TED Ed					
	15	Kelengkapan desain setiap lembar an					
Desain Instrument	16	Kemampuan instrument untuk menggugah peserta didik berpikir kritis					
	17	Proporsi ukuran dan warna					
	18	Keserasian komposisi warna					
Tampilan Meny eluruh	19	Kemenarik desain instrument					
	20	Keteraruran desain instrument					
	21	Ketepatan penulisan huruf					
	22	Ketepatan penempatan soal					
Tata Letak Isi	23	Kekonsistenan penempatan dan un					

		surtataletakdesain					
	24	Ketepatanbidangcetakdanpenentuan margin					
	25	Kesesuaianspasiantarteks					
	26	Kesesuaiantulisdalammemperjelaspenyajiantes					
Tipografi	27	Penggunaanjenishuruf					
	28	Kenormalanspasiantarhuruf					
	29	Kemudahanukuranhurufuntukdibaca					
	30	Kenormalanspasiantarbarissusunan kalimat					
Jumlah							

Semarang, 6 Februari 2019

Guru Mata Pelajaran,



Ayu Kartika LWH, S.Pd, M.Hum.
NIP.197604192008012008

APPENDIX 5 LESSON PLAN**LESSONS PLAN**
(Lesson Plan of Experimental)

Satuan Pendidikan : SMA N 11 Semarang
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : XI / 2
Materi Pokok : *Hortatory Exposition*
Alokasi Waktu : 6 X 45 menit

A. Kompetensi Inti

- KI1** Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI2** Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI3** Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI4** Mengolah, menalar, dan menyaji, dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

Kompetensi Dasar	Indikator
3.9. Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks <i>hortatory exposition</i> lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait pandangan/pendapat mengenai topik yang hangat dibicarakan umum, argumentasi pendukung, serta saran, sesuai dengan konteks penggunaannya	3.9.1. Mengidentifikasi informasi yang rumpang dari teks <i>hortatory exposition</i> . 3.9.2. Mengidentifikasi fungsi-fungsi dari bagian-bagian teks <i>hortatory exposition</i> . 3.9.3. Mengidentifikasi unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks <i>hortatory exposition</i> (<i>subordinate conjunctions, noun clauses, sentence connectors</i>)
4.9. <i>Teks hortatory exposition</i> 4.9.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks <i>hortatory exposition</i> lisan dan tulis, terkait isu aktual 4.9.2. Menyusun teks <i>hortatory exposition</i> lisan dan tulis, terkait isu aktual, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks	4.9.1.1. Menjawab pertanyaan berdasar konteks berbentuk <i>hortatory exposition</i> . 4.9.1.2. Menganalisis fungsi bagian-bagian dari teks <i>hortatory exposition</i> . 4.9.2.1. Menulis teks <i>hortatory exposition</i> dengan generic structure 4.9.2.2. Menyampaikan teks <i>hortatory exposition</i> secara lisan dalam bentuk pidato

C. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat menganalisis fungsi sosial beberapa *hortatory exposition* teks lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait pandangan/pendapat mengenai topik yang hangat dibicarakan umum, argumentasi pendukung, serta saran
2. Siswa dapat mengidentifikasi struktur teks dari beberapa *hortatory exposition* teks lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi

terkait pandangan/pendapat mengenai topik yang hangat dibicarakan umum, serta saran.

3. Siswa dapat menggunakan unsure kebahasaan dari beberapahortatory exposition lisan teks dan tulis dengan member dan meminta informasi terkait pandangan/pendapat mengenai topik yang hangat di bicarakan umum, serta saran
4. Siswa dapat membuat pokok pikiran /pikiran utama masing-masing paragraph pada hortatory expositionteks.
5. Siswa dapat menyusun hortatory expositionteks secara keseluruhan dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks.

D. Materi

HORTATORY EXPOSITION TEXT

A. Definition of Hortatory exposition

Hortatory exposition is a text which represents the attempt of the writer to have the addressee do something or act in certain way.

B. The Purpose of Hortatory exposition

Hortatory exposition is used to persuade the reader or listener that something should pr should not be the case.

C. The Generic Structure of Hortatory exposition

The schematic structure of Hortatory exposition are ;

- Thesis : Thesis is the announcement of issue concern.
- Arguments : Argument is reason for concern, leading to recommendation.
- Recommendation : Recommendation is statement of what ought or ought to happen.

D.Feature of Hortatory exposition

Linguistics feature hortatory exposition, as follows :

- Using simple present tense
- Using action verb
- Using thinking verb
- Using modal adverb; certainly, surely, etc

D. Example of Hortatory exposition

Mobile phones

Mobile phones is not used just for calling, but sending text, taking pictures, accessing internet, and much more. Many students bring their phones to school. For them, mobile phone has many uses. So, mobile phones should not be banned in school. Why do I said that?

Firstly, students call their parents for other needs. By mobile phone, student can call or their close relative if they need something to be brought to school. In addition, mobile phone can be used to call their children when one of their family were hit by disasters suddenly. And then, student can called their parent to pick her up when want to go home

Secondly, increased of knowledge among students. When trying to find answer of difficult task at school, mobile phone can be used as a connecting to search the answer through GPRS or WiFi networks.

Finally, expand the network of friendship among students. School is the right place to find friend. Average, student been at school about 7 hours or more. So that, a lot of students found their friend in the school environment . Therefore, communication between friends should be kept on of which using a mobile phone

So, I think mobile phone should not be banned in school. But, use your phone in the time and right place so that no one was disturbed

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Scientific

Metode : Menyimak, diskusi kelompok, penugasan individu

F. Media, Alat dan Sumber Pembelajaran

1. Media: beberapa teks hortatory exposition, video TED Talk and TED Ed, power point, dll
2. Alat: buku siswa, LCD, Proyektor, Laptop, Whiteboard, dll.
3. Sumber Pembelajaran :
 1. LKS Bahasa Inggris Kelas XI Semester 2
 2. <https://fujianto21-chikafe.blogspot.com/2014/06/pengertian-dan-contoh-hortatory.html>

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan I

1. KegiatanPendahuluan (5 menit)

- Guru member salam kepada siswa.
- Guru menyiapkan siswa untuk berdo'a.
- Guru mengabsen siswa.
- Guru memberikan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang akan diajarkan.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran tentang teks tulis dan lisan berbentuk Hortatory exposition text.

2. Kegiataninti (75 menit)

Observasi

- Guru yang memberikan contoh cerita teks tulis dan lisan berbentuk hortatory exposition text.
- Guru memberikan video dan beberapa contoh teks tentang teks tulis dan lisan berbentuk video TED Talk and TED Ed.
- Guru meminta siswa menuliskan kembali apa materi yang mereka ambil setelah melihat video tersebut.

Menanya

- Guru mengarahkan agar siswa bertanya pada dirinya sendiri dan diharapkan siswa dapat membuat pertanyaan.

- Siswa membuat pertanyaan terkait contoh yang diberikan guru tentang teks tulis dan lisan berbentuk hortatory exposition text.
- Guru bertanya tentang pertanyaan yang sudah dibuat siswa. (Guru hanya mengecek apakah siswa dapat membuat pertanyaan dan guru tidak perlu menjawab pertanyaan, karena pertanyaan siswa hanya untuk menumbuhkan rasa ingin tahu tentang materi yang akan dibahas)

Mengumpulkan Informasi

- Guru menjelaskan penggunaan teks tulis dan lisan berbentuk hortatory exposition text dari generic structure, kebahasaannya dalam teks tulis tersebut dengan peserta didik.
- Guru menyebutkan tentang jenis-jenis hortatory exposition text yang ada dalam bahasa Inggris.
- Guru menganalisis contoh jenis-jenis hortatory exposition text yang disebutkan oleh peserta didik.

- Kegiatan Penutup (10 menit)
- Dengan panduan guru menyimpulkan hasil pembelajaran
- Mencatat semua masukan guru baik dari aspek struktur teks, kebahasaan maupun ucapan, tekanan kata, dan intonasi.
- Memberikan tugas kepada siswa untuk membuat sebuah hortatory exposition text kepada siswa.
- Mendengarkan penjelasan guru tentang rencana kegiatan pertemuan berikutnya.

Pertemuan II

1. Kegiatan Pendahuluan (5 menit)

- Guru member salam kepada siswa.
- Guru menyiapkan siswa untuk berdoa.
- Guru mengabsen siswa.
- Guru menanyakan tentang pelajaran yang telah dipelajari di pertemuan sebelumnya.

- Guru memberikan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang akan diajarkan.

2. Kegiatan inti (75 menit)

Mengupulkan Informasi

- Guru bertanya kepada siswa tentang video TED Talk and TED Ed yang telah di berikan sebelumnya
- Guru meminta siswa menjawab pertanyaan guru secara bergantian dan acak.

Mengasosiasi

- Guru meminta siswa membedakan kembali jenis-jenis hortatory exposition text dengan video TED Talk and TED Ed yang telah di berikan.
- Siswa di minta untuk mengerjakan soal pemahan berbentuk essay yang telah di berikan oleh guru.
- Siswa diminta untuk menganalisis sebuah hortatory exposition text yang di sediakan oleh guru.

Mengkomunikasikan

- Peserta didik menyebutkan makna dan ciri-ciri yang termasuk dalam hortatory exposition text.

3. Kegiatan Penutup (10 menit)

- Dengan panduan guru menyimpulkan hasil pembelajaran
- Mencatat semua masukan guru baik dari aspek struktur teks, kebahasaan maupun ucapan, tekanan kata, dan intonasi.
- Mendengarkan penjelasan guru tentang rencana kegiatan pertemuan berikutnya.

Pertemuan III

1. Kegiatan Pendahuluan (5 menit)

- Guru member salam kepada siswa.

- Guru menyiapkan siswa untuk berdo'a.
- Guru mengabsen siswa.
- Guru memberikan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang akan diajarkan.

2. Kegiatan inti (75 menit)

Mengupulkan Informasi

- Guru bertanya kepada siswa tentang video TED Talk and TED Ed yang telah di tonton dengan siswa.
- Guru meminta siswa menjawab pertanyaan guru secara bergantian dan acak.

Mengasosiasi

- Guru meminta siswa memnonton beberapa video TED Talk and TED Ed dengan berbeda tema yang terkait kembali jenis-jenis hortatory exposition text.
- Siswa di minta untuk mengerjakan soal pemahan berbentuk essay yang telah di berikan oleh guru.
- Siswa diminta untuk menganalisis sebuah hortatory exposition text yang di sediakan oleh guru.

3. Kegiatan Penutup (10 menit)

- Dengan panduan guru menyimpulkan hasil pembelajaran
- Mencatat semua masukan guru baik dari aspek video TED Talk and TED Ed yang sesuai ngan pemahaman siswa, jenis-jenis hortatory exposition text dan lainnya. Mendengarkan penjelasan guru tentang rencana kegiatan pertemuan berikutnya.

H. Penilaian

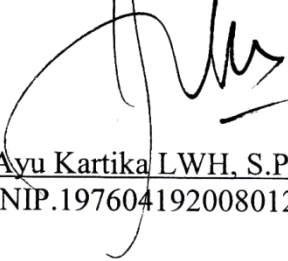
1. Jenis/teknik Penilaian: Pengamatan dan Unjuk Kerja
2. Bentuk Instrumen: lembar pengamatan dan test instrumen :
 - a. Instrumen penilaian sikap spiritual (lembar pengamatan terlampir)

- b. Instrumen penilaian sikap sosial (lembar pengamatan terlampir)
 - c. Penilaian pengetahuan dilakukan dengan: Tes Tertulis (soal terlampir)
 - d. Penilaian penerapan dilakukan dengan penilaian rubrik (lembar rubric terlampir)
3. Pedoman Penskoran : (terlampir)

Mengetahui,

Semarang, 6 Februari 2019

Guru Mata Pelajaran,



Ayu Kartika LWH, S.Pd, M.Hum.
NIP.197604192008012008

Mahasiswa Penelitian

Ifnu Ari Hermawan
NIM.318001400540

APPENDIX 6 STUDENTS' SCORE OF TRY-OUT

SCORE OF TRY OUT (XI MIPA 6)

No.	Students' Code	Rater 1	Rater 2	Mean	Criteria
1	T-1	75	75	75	GOOD
2	T-2	71	71	71	FAIR
3	T-3	74	74	74	FAIR
4	T-4	85	86	85,5	EXCELLENT
5	T-5	84	85	84,5	GOOD
6	T-6	74	76	75	GOOD
7	T-7	76	75	75,5	GOOD
8	T-8	88	82	85	EXCELLENT
9	T-9	76	74	75	GOOD
10	T-10	76	76	76	GOOD
11	T-11	82	80	81	GOOD
12	T-12	80	80	80	GOOD
13	T-13	77	75	76	GOOD
14	T-14	83	84	83,5	GOOD
15	T-15	89	88	88,5	EXCELLENT
16	T-16	76	75	75,5	GOOD
17	T-17	73	72	72,5	FAIR
18	T-18	70	70	70	FAIR
19	T-19	86	82	84	GOOD
20	T-20	85	86	85,5	EXCELLENT
21	T-21	77	78	77,5	GOOD
22	T-22	81	78	79,5	GOOD
23	T-23	67	70	68,5	FAIR
24	T-24	72	72	72	FAIR
25	T-25	69	70	69,5	FAIR
26	T-26	76	75	75,5	GOOD
27	T-27	89	88	88,5	EXCELLENT
28	T-28	83	82	82,5	GOOD
29	T-29	81	80	80,5	GODD
30	T-30	76	75	75,5	GOOD
31	T-31	75	76	75,5	GOOD
32	T-32	73	72	72,5	FAIR
33	T-33	83	84	83,5	GOOD
34	T-34	74	74	74	FAIR
35	T-35	78	78	78	GOOD
36	T-36	81	80	80,5	GOOD

APPENDIX 7 INSTRUMENT OF PRETEST

Name : Risna Fitri Anjarsari
Kelas : XI MIPA 7 /BB.

Read the instructions below before you do the test !

1. Write a hortatory exposition text based on one of the topics :
- Why you should not smoke - The benefit of 5 days school
2. The score is based on 5 criterias : 1) The content is relevant to assigned topic (max.30 points). 2) The words/idioms (vocabulary) choice and usage in the text (max.20 points). 3) The constructions of tense, pronouns, word order, proposition and errors of the text (max.25 points). 4) The organization of the ideas stated in the text (20 points). 5) Spelling,punctuations, capitalization and paragraphing (max.5 points)
3. Allocated time is 30 minutes to finish the test.

The benefit to 5 days school

In the 2017 - 2018 school year, the government began to promote the five - day school program. The program is still in the form of trials in several provinces, but has caused many cross - opinions between teachers and parents. After several months have passed, parents and schools can weigh profit and loss of this five - day school program.

One of the considerations for holding a five - day school program is for children to have more time with their families. Many schools apply learning to the afternoon, so that there is a lack of time to socialize with families and the surrounding environment. But this consideration is not supported by the fact that all parents also work for five working days. For parents who cannot accompany their children on Saturdays, even for families that do not have help, this is a new problem for the family.

Another reason in the five - day school program is to maximize learning at school, so that children no longer need to study at home and can rest sufficiently. But, parents feel unable to monitor children's learning progress in school. Children have been tired all day at school and have been reluctant to learn and read at home. This is also a problem that must be handled by parents by adjusting the learning patterns and time of the child.

The five - day school program does have the advantage of several considerations, but it also has a disadvantage because of its adjustments. It is good that this five - day school program is adapted to the conditions of Indonesian parents who mostly work six days and find the best solution for Indonesian education later.

GOOD LUCK 😊

APPENDIX 8 INSTRUMENT OF POST TEST

Name: Andini Luvita

Kelas: XI MIPA 3

Read the instructions below before you do the test !

1. Write a hortatory exposition text based on one of the topics :
 - The Important of Speaking English
 - Why Students should have Extracurricular Activities
2. The score is based on 5 criterias : 1) The content is relevant to assigned topic (max.30 points). 2) The words/idioms (vocabulary) choice and usage in the text (max.20 points). 3) The constructions of tense, pronouns, word order, proposition and errors of the text (max.25 points). 4) The organization of the ideas stated in the text (20 points). 5) Spelling,punctuations, capitalization and paragraphing (max.5 points)
3. Allocated time is 30 minutes to finish the test.

Why Students should have Extracurricular Activities.

The school is a place for organizing and teaching activities both indoors and outdoors. Every school have extracurricular activities. Types of extracurricular activities involve academic and non academic skill. Every students should have extracurricular activities, because it has a possitive impact.

Ekstracurricular activities will make students aware of the potential that exists within themselves and want to continue to struggle to pursue these activities. So that students can hone their talents in stages.

Ekstracurricular will teach them about commitment and discipline. Students who are active in participating in extracurricular activities will realize that the extracurricular activities they participate in require commitment to be able to master. Indirectly they will learn to be more discipline.

Extracurricular activities will make students feel interested in facing challenges after challenges towards the desired peak of dreams.

Extracurricular activities can create a relaxed in students. Because in extracurricular activities, students have the freedom to produce a work. They can channel the ideas and creativity they have with pleasure. This will prevent students from stress and burden in the lesson.

GOOD LUCK 😊

↳ Lanjutan di halaman !

APPENDIX 9 STUDENTS' SCORE OF PRETEST

(CONTROL CLASS–XI MIPA 7)

No	Students' Code	Score				Mechanics	Total	Criteria
		C	O	V	L			
1	C-1	15	14	14	16	3	62	POOR
2	C-2	13	11	12	12	2	50	POOR
3	C-3	13	13	12	13	2	53	POOR
4	C-4	18	17	17	17	3	72	FAIR
5	C-5	16	15	15	16	3	65	FAIR
6	C-6	15	15	16	17	3	66	FAIR
7	C-7	12	12	12	12	2	50	POOR
8	C-8	17	17	16	17	3	70	FAIR
9	C-9	15	12	12	13	2	54	POOR
10	C-10	16	15	16	16	3	66	FAIR
11	C-11	20	17	17	17	3	74	FAIR
12	C-12	23	17	18	16	4	78	FAIR
13	C-13	14	13	12	12	2	53	POOR
14	C-14	14	16	14	14	3	61	POOR
15	C-15	21	17	18	17	3	76	FAIR
16	C-16	16	13	14	13	3	59	POOR
17	C-17	13	11	12	13	2	51	POOR
18	C-18	13	12	11	12	2	50	POOR
19	C-19	17	16	17	16	3	69	FAIR
20	C-20	14	13	14	13	2	56	POOR
21	C-21	13	12	15	13	2	55	POOR
22	C-22	15	14	13	15	2	59	POOR
23	C-23	11	12	11	12	2	48	POOR

24	C-24	16	14	15	15	2	62	POOR
25	C-25	15	13	16	14	3	61	POOR
26	C-26	14	13	13	12	2	54	POOR
27	C-27	21	18	19	18	4	80	GOOD
28	C-28	17	16	16	17	3	69	FAIR
29	C-29	14	11	11	11	3	50	POOR
30	C-30	15	16	16	15	3	65	FAIR
31	C-31	17	15	14	15	3	64	POOR
32	C-32	16	14	14	15	3	62	POOR
33	C-33	24	18	17	18	4	81	GOOD
34	C-34	22	19	18	17	4	80	GOOD
35	C-35	19	18	18	17	3	76	FAIR
36	C-36	16	14	15	14	2	61	POOR
Jumlah							2262	
Rata-rata							62.83	

(EXPERIMENTAL CLASS–XI MIPA 5)

No	Students' Code	Score				Mechanics	Total	Criteria
		C	O	V	L			
1	E-1	18	17	19	18	3	75	GOOD
2	E-2	17	15	15	16	3	66	FAIR
3	E-3	17	17	15	16	2	67	FAIR
4	E-4	19	18	19	17	3	76	GOOD
5	E-5	14	12	14	12	2	54	POOR
6	E-6	15	13	13	14	2	57	POOR
7	E-7	21	19	18	19	4	81	GOOD
8	E-8	17	16	14	15	3	65	FAIR
9	E-9	18	17	15	17	3	70	FAIR
10	E10	18	15	16	14	3	66	FAIR
11	E11	20	18	19	17	3	77	GOOD
12	E-12	18	18	16	17	3	72	FAIR
13	E-13	15	14	14	13	2	58	POOR
14	E-14	19	17	17	18	3	74	FAIR
15	E-15	17	16	15	14	3	66	FAIR
16	E-16	19	18	18	19	3	77	GOOD
17	E-17	12	11	11	11	2	47	POOR
18	E-18	15	13	15	14	3	60	POOR
19	E-19	11	8	9	11	2	40	POOR
20	E-20	17	15	16	15	3	66	FAIR
21	E-21	13	13	14	13	2	55	POOR
22	E-22	13	11	13	12	2	51	POOR
23	E-23	21	19	17	18	3	78	GOOD
24	E-24	15	14	16	14	3	62	POOR
25	E-25	21	17	18	18	4	78	GOOD
26	E-26	15	17	14	15	3	57	POOR
27	E-27	14	12	11	11	2	50	POOR

28	E-28	17	16	15	17	2	67	FAIR
29	E-29	19	18	18	18	3	76	GOOD
30	E-30	18	18	17	16	2	71	FAIR
31	E-31	15	13	14	13	2	57	POOR
32	E-32	15	14	16	14	3	62	POOR
33	E-33	14	13	12	13	2	54	POOR
34	E-34	22	19	19	18	4	82	GOOD
35	E-35	13	11	11	12	2	49	POOR
36	E-36	12	11	12	11	2	48	POOR
Jumlah							2311	
Rata-rata							64.19	

**APPENDIX 10 STUDENTS' SCORE OF POST TEST
(CONTROL CLASS–XI MIPA 7)**

No	Students' Code	Score				Mechanics	Total	Creteria
		C	O	V	L			
1	C-1	20	18	17	17	3	75	GOOD
2	C-2	18	17	17	16	3	71	FAIR
3	C-3	18	17	18	18	3	74	FAIR
4	C-4	25	18	17	21	4	85	EXCELLENT
5	C-5	23	18	18	21	4	84	GOOD
6	C-6	19	18	16	18	3	74	FAIR
7	C-7	20	17	17	19	3	76	GOOD
8	C-8	25	18	18	23	4	88	EXCELLENT
9	C-9	19	18	17	19	3	76	GOOD
10	C-10	19	18	18	17	4	76	GOOD
11	C-11	21	18	19	21	3	82	GOOD
12	C-12	19	19	18	20	4	80	GOOD
13	C-13	19	18	17	20	3	77	GOOD
14	C-14	23	18	18	20	4	83	GOOD
15	C-15	26	18	19	22	4	89	EXCELLENT
16	C-16	21	17	17	18	3	76	GOOD
17	C-17	19	18	17	16	3	73	FAIR
18	C-18	18	17	16	16	3	70	FAIR
19	C-19	23	18	19	22	4	86	EXCELLENT
20	C-20	24	18	18	21	4	85	EXCELLENT
21	C-21	20	17	18	19	3	77	GOOD
22	C-22	23	18	17	20	3	81	GOOD
23	C-23	17	16	16	15	3	67	FAIR
24	C-24	18	17	18	16	3	72	FAIR
25	C-25	17	16	16	17	3	69	FAIR

26	C-26	19	17	18	19	3	76	GOOD
27	C-27	25	18	18	24	4	89	EXCELLENT
28	C-28	21	17	18	23	4	83	GOOD
29	C-29	23	18	18	19	3	81	GOOD
30	C-30	19	17	18	19	3	76	GOOD
31	C-31	20	17	18	17	3	75	GOOD
32	C-32	18	17	18	17	3	73	FAIR
33	C-33	21	18	17	24	3	83	GOOD
34	C-34	19	17	17	18	3	74	FAIR
35	C-35	18	18	17	22	3	78	GOOD
36	C-36	21	18	17	21	4	81	GOOD
Jumlah							2815	
Rata-rata							78,19	

(EXPERIMENTAL CLASS–XI MIPA 5)

No	Students' code	Score				Mechanics	Total	Criteria
		C	O	V	L			
1	E-1	26	19	18	22	4	89	EXCELLENT
2	E-2	19	18	18	17	3	75	GOOD
3	E-3	18	17	18	19	3	75	GOOD
4	E-4	21	18	17	19	3	78	GOOD
5	E-5	17	16	15	16	3	67	FAIR
6	E-6	18	15	16	16	3	68	FAIR
7	E-7	25	18	19	21	4	87	EXCELLENT
8	E-8	27	19	18	23	4	91	EXCELLENT
9	E-9	22	17	18	21	4	81	GOOD
10	E10	20	18	18	19	3	78	GOOD
11	E-11	20	18	17	19	3	77	GOOD
12	E-12	18	17	16	17	2	70	FAIR
13	E-13	18	18	17	19	3	75	GOOD
14	E-14	23	18	18	21	4	84	GOOD
15	E-15	19	18	17	18	3	75	GOOD
16	E-16	21	18	18	18	3	78	GOOD
17	E-17	18	17	17	17	3	72	FAIR
18	E-18	17	16	16	18	3	70	FAIR
19	E-19	18	16	18	17	3	72	FAIR
20	E-20	23	17	18	19	3	80	GOOD
21	E-21	21	17	17	19	3	77	GOOD
22	E-22	18	18	17	16	3	75	GOOD
23	E-23	23	18	19	21	3	84	GOOD
24	E-24	21	18	19	20	3	81	GOOD
25	E-25	22	18	18	24	3	85	EXCELLENT
26	E-26	18	17	16	15	3	69	FAIR
27	E-27	21	18	19	18	3	79	GOOD

28	E-28	24	18	18	21	4	85	EXCELLENT
29	E-29	23	18	17	22	3	83	GOOD
30	E-30	24	18	18	20	4	84	GOOD
31	E-31	19	17	18	17	3	74	FAIR
32	E-32	18	17	18	19	3	75	GOOD
33	E-33	18	17	18	16	3	72	FAIR
34	E-34	19	18	17	19	3	76	GOOD
35	E-35	20	18	18	22	4	82	GOOD
36	E-36	19	17	18	17	3	74	FAIR
Jumlah							2797	
Rata-rata							77,69	

APPENDIX 11 DOCUMENTATION CLASS

DOCUMENTATION CLASS

