

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR HASIL UJI PLAGIASI.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO DAN HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Alasan Pemilihan Judul .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Tujuan dan Sasaran .....	3
1.4.1 Tujuan .....	3
1.4.2 Sasaran .....	3
1.5 Ruang Lingkup Studi .....	4
1.5.1 Ruang Lingkup Materi.....	4
1.5.2 Ruang Lingkup Wilayah.....	4
1.6 Keaslian Penelitian .....	7
1.7 Kerangka Pikir.....	8
1.8 Metode Penelitian .....	9
1.8.1 Pendekatan (Metoda Studi) .....	9
1.8.2 Proses Pelaksanaan Studi .....	10
1.8.3 Kebutuhan Data .....	11
1.8.4 Teknik Pengumpulan Data dan Informasi .....	12
1.8.5 Teknik Pengolahan Data .....	13
1.8.6 Teknik Analisis Data.....	14
1.9 Sistematika Penulisan .....	16
<b>BAB II KAJIAN TEORI PENGELOLAAN WISATA</b>	
2.1 Definisi Pengelolaan .....	17

2.2 Fungsi-Fungsi Pengelolaan .....	17
2.3 Pengertian Wisata .....	19
2.4 Pengertian Objek Wisata .....	20
2.5 Jenis Wisata .....	20
2.6 Komponen Wisata .....	22
2.7 Strategi Pengembangan Wisata .....	26
2.8 Pengertian Budaya .....	31
2.9 Unsur-Unsur Budaya .....	31
2.10 Pengertian Wisata Budaya .....	35
2.11 Matriks Teori .....	36

### **BAB III EKSISTING WILAYAH STUDI PENELITIAN**

3.1 Gambaran Umum Lokasi Studi .....	39
3.1.1 Kondisi Geografis .....	39
3.1.2 Kondisi Topografi .....	41
3.1.3 Kondisi Iklim dan Curah Hujan .....	42
3.1.4 Kondisi Demografi Penduduk .....	43
3.1.4.1 Penduduk Kecamatan Murhum .....	45
3.1.5 Kondisi Sosial Budaya dan Wisatawan .....	46
3.1.5.1 Agama .....	46
3.1.5.2 Tingkat Pendidikan .....	47
3.1.5.3 Kesehatan .....	48
3.1.5.4 Ekonomi .....	48
3.1.5.5 Wisatawan Mancangera dan Domestik .....	51
3.2 Gambaran Umum Benteng Keraton Buton .....	52
3.2.1 Sejarah Benteng Keraton Buton .....	54
3.2.2 Lokasi Benteng Keraton Buton .....	60
3.3 Gambaran Umum Pengelolaan Wisata Benteng Keraton Buton .....	63
3.3.1 Dinas Pariwisata Kota Baubau .....	63
3.3.2 Balai Pelestarian Cagar Budaya Makassar .....	64
3.3.3 Media Center Benteng Keraton Buton .....	65

### **BAB IV ANALISIS KAJIAN PENGELOLAAN KAWASAN BENTENG KERATON BUTON**

#### **SEBAGAI OBJEK WISATA BUDAYA UNGGULAN**

4.1 Analisis Komponen Wisata Benteng Keraton Buton .....	66
4.1.1 Analisis Atraksi Wisata .....	66
4.1.1.1 Atraksi Wisata Buatan .....	66

4.1.1.2 Atraksi Wisata Budaya .....	78
4.1.2 Analisis Akomodasi .....	84
4.1.3 Analisis Aksesibilitas .....	85
4.1.4 Analisis Promosi .....	89
4.1.5 Analisis Masyarakat .....	94
4.1.6 Analisis Sarana dan Prasarana .....	99
4.1.7 Analisis Kelembagaan .....	102
4.2 Analisis Bentuk Pengelolaan Benteng Keraton Buton ...	105
4.2.1 Perencanaan .....	105
4.2.2 Pengorganisasian .....	114
4.2.3 Pelaksanaan .....	117
4.2.4 Pengawasan .....	118
4.3 Temuan Studi .....	120

**BAB V PENUTUP**

5.1 Kesimpulan .....	133
5.1.1 Komponen Wisata .....	133
5.1.2 Pengelolaan Wisata .....	141
5.2 Rekomendasi .....	142

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

## **DAFTAR WAWANCARA**

"Kajian Pengelolaan Benteng Keraton Buton Sebagai Wisata Budaya  
Unggulan Kota Baubau"

Daftar wawancara ini digunakan sebagaimana saran untuk mengumpulkan informasi dalam rangka menunjang Tugas Akhir Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota Fakultas Teknik Universitas Islam Sultan Agung Semarang Tahun 2017.

Daftar wawancara ini disusun sebagai bahan masukan untuk mengetahui "Kajian Pengelolaan Benteng Keraton Buton Sebagai Wisata Budaya Unggulan Kota Baubau".

Semua jawaban pada daftar wawancara ini akan tetap dijaga kerahasiaannya dan hanya untuk tujuan akademisi serta tidak untuk tujuan yang lain.

Atas ketersediaan dan kesungguhan saudara(i) dalam menjawab semua pertanyaan dalam wawancara ini saya ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya.

Petunjuk pengisian:

1. Wawancara ini berbentuk pertanyaan yang perlu dijawab.
2. Jawablah sesuai dengan pengetahuan yang anda miliki.
3. Apabila ada hal-hal yang kurang jelas dapat menghubungi peneliti.

Nama : Munandar Aki

No. Telp. : 082293222310

## ***Daftar Wawancara***

*(Dinas Pariwisata Kota Baubau)*

---

### **Identitas Responden**

Nama : \_\_\_\_\_

Jenis Kelamin : \_\_\_\_\_

Alamat : \_\_\_\_\_

Usia : \_\_\_\_\_

Pekerjaan : \_\_\_\_\_

---

### **A. Komponen Wisata**

#### ❖ Atraksi Wisata

1. Jenis atraksi wisata apa saja yang ada di benteng keraton buton ?
2. Seperti apa bentuk atraksi wisata di benteng keraton buton ?
3. Kapan pelaksanaan atraksi wisata di benteng keraton buton ?
4. Dimana lokasi atraksi wisata tersebut ?
5. Bagaimana kondisi atraksi wisata tersebut ?
6. Apakah dengan adanya atraksi wisata di benteng keraton buton dapat menarik wisatawan untuk datang ?

#### ❖ Aksesibilitas

1. Apakah jarak benteng keraton buton jauh dari pusat kota baubau ?
2. Apa jenis jalan di benteng keraton buton ?
3. Bagaimana kualitas jalan tersebut ?
4. Bagaimana kondisi jalan saat ini ?
5. Apakah ada angkutan umum menuju benteng keraton buton ?

#### ❖ Promosi

1. Apa saja yang telah dilakukan untuk mempromosikan benteng keraton buton ?
2. Pendekatan apa yang dilakukan sebagai bentuk promosi di benteng keraton buton ?
3. Apakah promosi yang dilakukan sudah cukup baik untuk menarik pengunjung ?
4. Apa kendala promosi di benteng keraton buton ?
5. Langkah-langkah apa saja yang dilakukan untuk menarik wisatawan ?

#### ❖ Masyarakat

1. Apa yang anda ketahui tentang wisata di benteng keraton buton ?

2. Sudah berapa lama anda tinggal di benteng keraton buton ini ?
  3. Apakah anda ikut berpartisipasi dalam pengelolaan wisata benteng keraton buton?
  4. Bagaimana tanggapan/respon anda terhadap wisata di kawasan benteng keraton buton ?
  5. Saran buat pengelola benteng keraton buton ?
- ❖ Sarana & Prasarana
1. Apa saja sarana-prasarana yang ada di benteng keraton buton ?
  2. Apa dengan adanya sarana-prasarana yang lengkap dapat menarik wisatawan ?
  3. Bagaimana kondisi sarana-prasarana di benteng keraton buton ?
  4. Kendala yang dihadapi dalam aspek sarana-prasarana di benteng keraton buton ?
  5. Solusi apa yang dilakukan untuk meningkatkan kualitas sarana-prasarana ?

## **B. Pengelolaan**

- ❖ Perencanaan
1. Apakah ada perencanaan terkait objek/atraksi wisata di benteng keraton wolio ?
  2. Apakah ada suatu perencanaan yang melibatkan partisipasi masyarakat ?
  3. Bagaimana perencanaan yang baik dalam hal promosi untuk menarik minat wisatawan ?
  4. Apa perencanaan tentang aspek sarana-prasarana di benteng keraton wolio ?
  5. Apa saja perencanaan yang telah terealisasi ?
  6. Apa saja perencanaan yang belum terealisasi ?
  7. Apa saja kendala-kendala yang dihadapi dalam perencanaan di benteng keraton buton ?
- ❖ Pengorganisasian
1. Ada berapa organisasi yang bertanggung jawab dalam hal pengelolaan benteng keraton buton ?
  2. Sebutkan struktur organisasi ?
- ❖ Pelaksanaan
1. Kegiatan apa saja yang dilakukan pengelola dalam pengelolaan objek wisata ?

❖ Pengawasan

1. Apakah pengawasan dalam pengelolaan wisata di benteng keraton buton sudah terpenuhi belum ?
2. Sejauh mana pengawasan yang telah dilakukan ?

***Daftar Wawancara***

(BPCB Makassar Wilayah Kerja Sulsel, Sultra & Sulbar)

---

**Identitas Responden**

Nama :

Jenis Kelamin :

Alamat :

Usia :

Pekerjaan :

---

1. Program apa saja yang masih bertahan di benteng keraton buton hingga saat ini?
2. Apakah dengan adanya wisata budaya di benteng keraton buton berpengaruh dalam daerah?
3. Sejauh mana Pemerintah Pusat membantu dalam pengelolaan wisata di benteng keraton buton ?
4. Apakah sudah ada zonasi dalam cagar budaya di benteng keraton buton ?
5. Apakah pengembangan cagar budaya sudah sesuai perencanaan ?
6. Publikasi dalam bentuk apa yang telah dilakukan ?
7. Apa wujud pelestarian yang telah dilakukan ?

**BERITA ACARA  
SIDANG PEMBAHASAN TUGAS AKHIR**

Pelaksanaan Sidang Pembahasan Tugas Akhir :

Nama Mahasiswa : Munandar Aki  
Judul : Kajian Pengelolaan Benteng Keraton Buton  
Sebagai Objek Wisata Budaya Unggulan  
Kota Baubau  
Hari/tanggal : Senin, 17 September 2018  
Waktu : 13.00 WIB s/d selesai  
Dosen Pembimbing I : Ir. Tjoek Suroso Hadi, MT  
Dosen Pembimbing II : Ardiana Yuli Puspitasari, ST, MT  
Dosen Pengudi : Ir. Mohammad Agung Ridlo, MT

Masukan/Pertanyaan

Oleh : Ir. Mohammad Agung Ridlo, MT

- Terminologi
- Penjelasan Benteng Keraton Buton
- Siapa yang berwenang dalam benteng : Pemerintah atau Adat?
- Kondisi ril Benteng Keraton Buton
- BAB IV : Teori + Eksisting = Analisis

Tanggapan :

- Sudah diperbaiki

Oleh : Ir. Tjoek Suroso Hadi, MT

- Perbaiki analisis objek wisata Benteng Keraton Buton

Tanggapan :

- Sudah diperbaiki

Oleh : Ardiana Yuli Puspitasari, ST, MT

- Identifikasi kegiatan wisata
- Identifikasi kelembagaan/organisasi

- Gunakan manajemen reference
- Bagaimana penjelasan anda terhadap pengelolaan Benteng Keraton Buton?

Tanggapan :

- Sudah diperbaiki

Koordinator TA

Semarang, 4 Oktober 2018

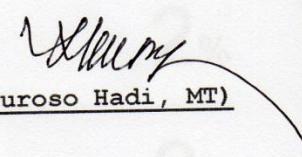
  
Ardiana Yuli Puspitasari., ST., MT)

  
(Munandar Aki)

Pembimbing II

  
Ardiana Yuli Puspitasari, ST, MT

Pembimbing I

  
(Ir. Tjoek Suroso Hadi, MT)

Pengaji

  
(Ir. Mohammad Agung Ridlo, MT)

**BERITA ACARA  
SIDANG PENDADARAN TUGAS AKHIR**

Pelaksanaan Sidang Pendadaran Tugas Akhir :

Nama Mahasiswa : Munandar Aki  
Judul : Kajian Pengelolaan Benteng Keraton Buton  
Sebagai Objek Wisata Budaya Unggulan  
Kota Baubau  
Hari/tanggal : Sabtu, 29 September 2018  
Waktu : 08.00 WIB s/d selesai  
Dosen Pembimbing I : Ir. Tjoek Suroso Hadi, MT  
Dosen Pembimbing II : Ardiana Yuli Puspitasari, ST, MT  
Dosen Pengudi : Ir. Mohammad Agung Ridlo, MT

Masukan/Pertanyaan

**Oleh : Ir. Mohammad Agung Ridlo, MT**

- Kutipan (statement) diperhatikan dan ditulis dengan benar
- Hendaknya dicantukman di daftar pustaka
- Kelemahan studi : penggunaan lahan dan permukiman penduduk
- Delineasi wilayah studi

**Tanggapan :**

- Sudah diperbaiki
- Sudah diperbaiki
- Sudah diperbaiki
- Sudah diperbaiki

**Oleh : Ir. Tjoek Suroso Hadi, MT**

- Artefak Benteng Keraton Buton : dapat diketahui tahun berapa?
- Benteng > Teknologi > Material > SDM > Budaya

**Tanggapan :**

- Sudah diperbaiki
- Sudah diperbaiki

**Oleh : Ardiana Yuli Puspitasari, ST, MT**

- Penulisan laporan TA disesuaikan dengan panduan TA
- Kelembagaan Pengelolaan Benteng
- Perbaiki abstrak dan kelengkapan lain

- Pengelolaan objek wisata

Tanggapan :

- Sudah diperbaiki
- Sudah diperbaiki
- Sudah diperbaiki

Koordinator TA

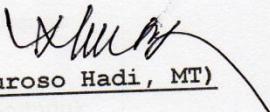
Semarang, 4 Oktober 2018

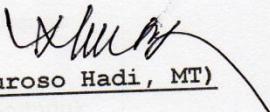
  
Ardiana Yuli Puspitasari., ST., MT)

  
(Munandar Aki)

Pembimbing II

  
Ardiana Yuli Puspitasari, ST, MT

  
Pembimbing I

  
(Ir. Tjoek Suroso Hadi, MT)

Pengujji

  
(Ir. Mohammad Agung Ridlo, MT)

**LEMBAR ASISTENSI SKRIPSI / TUGAS AKHIR (TA)**

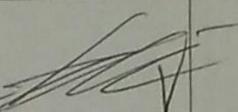
Judul : "Kajian Pengelolaan Benteng Keraton Buton  
Sebagai Objek Wisata Budaya Unggulan Kota  
Baubau" Studi Kasus: Kota Baubau

Nama : Munandar Aki

NIM : 31201200451

Dosen Pembimbing: 1. Ir. Tjoek Suroso Hadi, MT

2. Ardiana Yuli Puspitasari, ST, MT

No	Tanggal	Uraian	Tanda Tangan
	8/2018	Ace. Sip. Sidang	

**LEMBAR ASISTENSI SKRIPSI / TUGAS AKHIR (TA)**

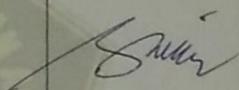
Judul : "Kajian Pengelolaan Benteng Keraton Buton Sebagai Objek Wisata Budaya Unggulan Kota Baubau" Studi Kasus: Kota Baubau

Nama : Munandar Aki

NIM : 31201200451

Dosen Pembimbing: 1. Ir. Tjoek Suroso Hadi, MT

2. Ardiana Yuli Puspitasari, ST, MT

No	Tanggal	Uraian	Tanda Tangan
	5/10/2008	<p>① Petunjuk analisis POAT.</p> <p>② Lengkapi kerangka peloncatan.</p> <p>③ Ace, Igu siarat perbaikan di atas u/ ujian pembelaan.</p>	

**LEMBAR ASISTENSI SKRIPPSI / TUGAS AKHIR (TA)**

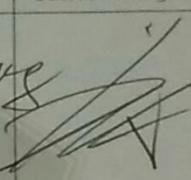
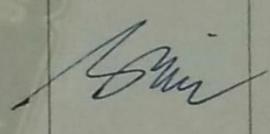
Judul : "Kajian Pengelolaan Benteng Keraton Buton Sebagai Objek Wisata Budaya Unggulan Kota Baubau" Studi Kasus: Kota Baubau

Nama : Munandar Aki

NIM : 31201200451

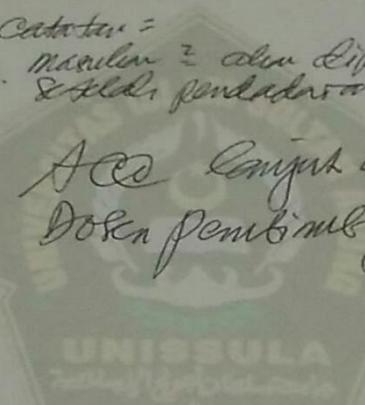
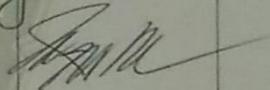
Dosen Pembimbing: 1. Ir. Tjoek Suroso Hadi, MT

2. Ardiana Yuli Puspitasari, ST, MT

No	Tanggal	Uraian	Tanda Tangan
	27/08	Ace, Gap Sada pendidikan	
	28/08	Ace, wajin pendidikan	

**LEMBAR ASISTENSI SKRIPSI / TUGAS AKHIR (TA)**

Judul : "Kajian Pengelolaan Benteng Keraton Buton Sebagai Objek Wisata Budaya Unggulan Kota Baubau" Studi Kasus: Kota Baubau  
Nama : Munandar Aki  
NIM : 31201200451  
Dosen Penguji : Ir. M. Agung Ridlo, MT

No	Tanggal	Uraian	Tanda Tangan
	28/9/2018	Catatan = maulin = dan Siperbaulin Selalui pendakwah	 As Sayyid Ali Dosen pembimbing 

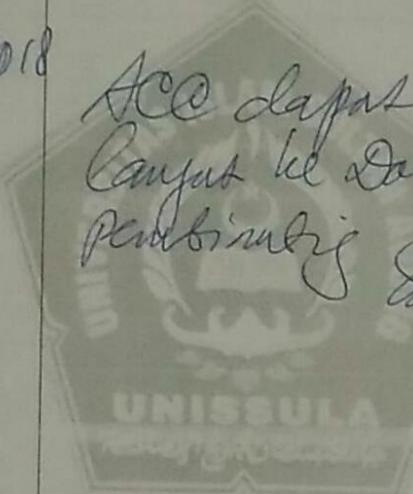
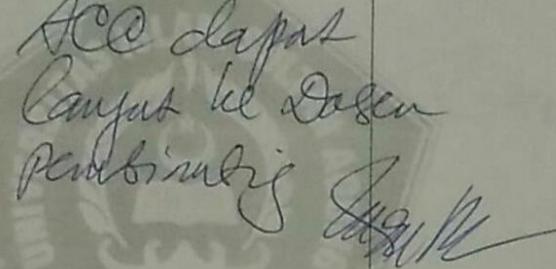
**LEMBAR ASISTENSI SKRIPSI / TUGAS AKHIR (TA)**

Judul : "Kajian Pengelolaan Benteng Keraton Buton Sebagai Objek Wisata Budaya Unggulan Kota Baubau" Studi Kasus: Kota Baubau

Nama : Munandar Aki

NIM : 31201200451

Dosen Pengaji : Ir. M. Agung Ridlo, MT

No	Tanggal	Uraian	Tanda Tangan
	4/10/2018	<p>ACC dapat lanjut ke Dosen Penulisnya</p> 	

**LEMBAR ASISTENSI SKRIPSI / TUGAS AKHIR (TA)**

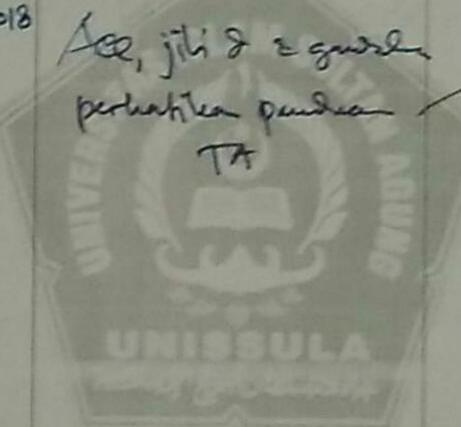
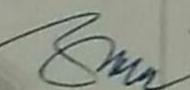
Judul : "Kajian Pengelolaan Benteng Keraton Buton  
Sebagai Objek Wisata Budaya Masyarakat Kota  
Baubau" Studi Kasus: Kota Baubau

Nama : Munandar Aki

NIM : 31201200451

Dosen Pembimbing: 1. Ir. Tjoek Suroso Hadi, MT

2. Ardiana Yuli Puspitasari, ST, MT

No	Tanggal	Batalan	Tanda Tangan
	4/10/2018	Ace, jili & z gudha perhatikan pendek  TA	

**LEMBAR ASISTENSI SKRIPSI / TUGAS AKHIR (TA)**

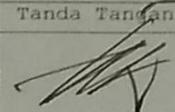
Judul : "Kajian Pengelolaan Benteng Keraton Buton  
Sebagai Objek Wisata Budaya Unggulan Kota  
Baubau" Studi Kasus: Kota Baubau

Nama : Munandar Aki

NIM : 31201200451

Dosen Pembimbing: 1. Ir. Tjoek Suroso Hadi, MT

2. Ardiana Yuli Puspitasari, ST, MT

No	Tanggal	Uraian	Tanda Tangan
	5/10/2018	Ae, siap nulis	

# RAJIAN PENGELOLAAN BENTENG KERATON BUTON SEBAGAI OBJEK WISATA BUDAYA UNGGULAN KOTA BAUBAU

## ORIGINALITY REPORT

23%	23%	4%	8%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

## PRIMARY SOURCES

1	vdocuments.site	3%
2	digilib.uinsby.ac.id	2%
3	keratonwoliosulawesitenggara.blogspot.com	2%
4	repository.unhas.ac.id	2%
5	eprints.walisongo.ac.id	2%
6	kabilbiologisp.blogspot.com	1%
7	eprints.undip.ac.id	1%
8	es.slideshare.net	1%