

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PRASYARAT.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO.....	V
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TESIS.....	Vi
KATA PENGANTAR.....	Vii
ABSTRAK.....	X
ABSTRACT.....	Xi
DAFTAR ISI.....	Xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Perumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Kerangka Konseptual dan Kerangka Teori.....	9
F. Metode Penelitian.....	24
1. Metode Pendekatan.....	25
2. Spesifikasi Penelitian.....	25
3. Metode Penentuan Sampel.....	26
4. Metode Pengumpulan Data.....	27
5. Metode Pengolahan Data.....	28
6. Metode Analisis Data.....	29
7. Sistematika Penulisan.....	30
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	31
A. Tinjauan Umum Notaris.....	31
1. Pengertian Notaris.....	31
2. Sejarah Notaris.....	33
3. Persyaratan Notaris.....	36
4. Kewenangan dan Larangan Notaris.....	38
B. Tinjauan Umum Pejabat Pembuat Akta Tanah (PPAT).....	44
1. Pengertian PPAT.....	44
2. Dasar Hukum PPAT.....	45
3. Tugas Wewenang PPAT.....	46
4. Syarat PPAT.....	46
5. Wilayah Kerja PPAT.....	48
C. Tinjauan Umum Akta Notaris.....	49
1. Akta Autentik.....	49
2. Akta Dibawah Tangan.....	56
3. Asas Hukum Teknik Pembuatan Akta.....	58
D. Tinjauan Umum Perbuatan Melawan Hukum.....	61
1. Pengertian Perbuatan Melawan Hukum.....	61

2. Teori Perbuatan Melawan Hukum.....	69
E. Tinjauan Umum Pertanggungjawaban.....	73
1. Pengertian Pertanggungjawaban.....	73
2. Jenis-Jenis Pertanggungjawaban.....	75
3. Teori Pertanggungjawaban Hukum.....	80
4. Tanggung Jawab Dalam Perspektif Islam.....	81
BAB III HASIL PENELITIAN dan PEMBAHASAN.....	82
A. Tanggung Jawab Notaris Yang Melakukan Perbuatan Melawan Hukum Dalam Pembuatan Akta Autentik (Studi Kasus Di PN Pati).....	82
B. Sanksi Yang Diberikan Majelis Kehormatan Notaris Terhadap Notaris/PPAT Yang Melakukan Perbuatan Melawan Hukum.....	98
C. Hambatan dan Solusi Dalam Pemeriksaan Notaris Yang Melakukan Perbuatan Melawan Hukum.....	112
BAB IV PENUTUP.....	116
A. Kesimpulan.....	116
B. Saran.....	117
DAFTAR PUSTAKA.....	118