

## ABSTRACT

**Ryandita, Prisca. 30801300142. The Portrayal of Ethnocentrism and The Intergenerational Conflicts Happened to Chinese Immigrants of The Main Characters In Amy Tan's *The Bonesetter's Daughter*.  
Idha Nurhamidah, S.S., M.Hum. as advisor.**

**Keywords: Immigrants, Ethnocentrism, Intergenerational conflict.**

This study deals with ethnocentrism and intergenerational conflict as reflected in *The Bonesetter's Daughter* novel. The novel mostly shows the conflict experienced by immigrant families such as the issues of ethnocentrism and intergenerational conflict in mother-daughter relationship. Hence, this research is aimed to find out the portrayal of ethnocentrism and intergenerational conflict experienced by LuLing and Ruth as the immigrant family who lives in America.

This study uses a descriptive qualitative method. The data of this study are in the form of the sentences, monologues and dialogues which are collected by process of reading, identifying and classifying. Then, data are reported qualitatively in the result of analysis.

Based on the findings and discussion, it is revealed that ethnocentrism and the intergenerational conflict occurs to the immigrant family in the foreign country because of some internal conflicts. The portrayal of ethnocentrism can be found in *The Bonesetter's Daughter* novel through LuLing's attitudes as the first generation who still keep her old tradition. Meanwhile, the portrayal of the intergenerational conflict is clearly shown through the different belief between LuLing and Ruth who are tied by bicultural, Chinese and American.

## SARI

**Ryandita, Prisca. 30801300142. Potret Etnosentrisme dan Konflik Lintas Generasi yang Dialami Keluarga Imigran Cina sebagai Karakter Utama di *The Bonesetter's Daughter* karya Amy Tan. Idha Nurhamidah, S.S., M.Hum. sebagai pembimbing.**

**Kata Kunci: Imigran, Ethnosentrisme, Konflik lintas generasi.**

Penelitian ini membahas tentang etnosentrisme dan konflik lintas generasi yang terefleksi dalam novel *The Bonesetter's Daughter*. Novel ini secara garis besar menampilkan konflik yang dialami oleh keluarga imigran seperti isu etnosentrisme dan konflik lintas generasi dalam hubungan ibu dan anak. Oleh karena itu penelitian ini bertujuan untuk mencari tahu tentang potret etnosentrisme dan pengalaman konflik lintas generasi yang dialami oleh LuLing dan Ruth sebagai karakter utama yang tinggal di Amerika.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Data penelitian ini berupa kalimat, monolog dan dialog yang diambil melalui proses membaca, mengidentifikasi dan menggolongkannya. Data ini kemudian dilaporkan secara kualitatif dalam bentuk analisis.

Berdasarkan temuan dan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa etnosentrisme dan konflik lintas generasi terjadi pada keluarga imigran di negara asing karena beberapa konflik internal. Potret etnosentrisme dapat ditemukan di novel *The Bonesetter's Daughter* melalui sikap LuLing sebagai generasi pertama yang tetap mempertahankan tradisi lamanya. Sementara potret konflik lintas generasi, terlihat dari perbedaan pendapat antara LuLing dan Ruth yang terikat dalam bikultural, Cina dan Amerika.