

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR PETA	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Alasan Pemilihan Judul	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan dan Sasaran	5
1.4.1 Tujuan	5
1.4.2 Sasaran	5
1.5 Ruang Lingkup	6
1.5.1 Ruang Lingkup Substansi	6
1.5.2 Ruang Lingkup Wilayah	7
1.6 Keaslian Penelitian	9
1.7 Kerangka Pikir	16
1.8 Metode Penelitian	17
1.8.1 Pendekatan Penelitian	17
1.8.2 Tahap Penelitian	17
1.8.3 Kebutuhan Data	24
1.9 Sistematika Penulisan	25

BAB II KAJIAN TEORI	27
2.1 Pariwisata	27
2.1.1 Definisi dan Macam-Macam Pariwisata	27
2.1.2 Komponen-Komponen Pariwisata	28
2.1.3 Pelaku Pariwisata	32
2.1.4 Potensi dan Daya Tarik Wisata	35
2.2 Kampung Wisata	36
2.3 Kajian Partisipasi Masyarakat	38
2.3.1 Pengertian Partisipasi	38
2.3.2 Partisipasi Masyarakat	39
2.3.3 Bentuk-Bentuk Partisipasi	40
2.4 Tingkat Partisipasi	41
2.5 Sintesa Literatur	43
BAB III TINJAUAN WILAYAH KAMPUNG WISATA SONDAKAN	50
3.1 Kondisi Wilayah Kelurahan Sondakan	50
3.1.1 Kondisi Fisik Kelurahan Sondakan	52
3.1.2 Kependudukan	52
3.1.3 Mata Pencaharian	55
3.1.4 Sarana	56
3.2 Gambaran Umum Kegiatan Wisata Kampung Sondakan ..	59
3.2.1 Kependudukan	59
3.2.2 Pengelolaan Kampung Wisata Sondakan	60
3.2.3 Sarana Wisata	64
3.2.4 Potensi Wisata	67
BAB IV ANALISIS TINGKAT PARTISIPASI MASYARAKAT DALAM PENGEMBANGAN KAMPUNG WISATA SONDAKAN	73
4.1 Analisis Daya Tarik Kampung Wisata Sondakan	73
4.1.1 <i>Something to See</i> (Sesuatu yang Menarik untuk dilihat)	73
4.1.2 <i>Something to do</i> (Aktivitas yang Menarik untuk dilakukan)	75

4.1.3	<i>Something to buy</i> (Sesuatu yang Menarik untuk dibeli)	77
4.2	Analisis Pengembangan Kampung Wisata	78
4.2.1	Atraksi Wisata	80
4.2.2	Amenitas/Fasilitas	80
4.2.3	Akomodasi	89
4.3	Analisis Peran Kelembagaan dalam Pengembangan Kampung Wisata	94
4.3.1	Peran Organisasi	94
4.3.2	Peran Pemerintah	105
4.3.3	Peran Perguruan Tinggi	110
4.4	Tingkat Partisipasi Masyarakat dalam Pengembangan Kampung Wisata Sondakan	115
4.5	Temuan Studi	117
BAB V PENUTUP		120
5.1	Kesimpulan	120
5.2	Rekomendasi	130

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel I.1	Keaslian Penelitian	10
Tabel I.2	Kebutuhan Data	25
Tabel II.1	Motivasi Wisatawan Melakukan Wisata	33
Tabel II.2	Karakteristik Tingkat partisipasi oleh Arstain	42
Tabel II.3	Sintesa Literatur	44
Tabel III.1	Penggunaan Lahan Kelurahan Sondakan	52
Tabel III.2	Jumlah Penduduk Kelurahan Sondakan berdasarkan Kelompok Umur	53
Tabel III.3	Tingkat Pendidikan Penduduk Kelurahan Sondakan Tahun 2016	54
Tabel III.4	Agama yang dianut Penduduk Kelurahan Sondakan Tahun 2016	54
Tabel III.5	Mata Pencaharian Penduduk Kelurahan Sondakan Tahun 2016	55
Tabel III.6	Jumlah Penduduk Kampung Wisata Sondakan berdasarkan Kelompok Umur	59
Tabel III.7	Tingkat Pendidikan Kampung Wisata Sondakan	60
Tabel III.8	Mata Pencaharian Masyarakat Kampung Sondakan di Sektor Pariwisata	60
Tabel IV.1	Paket Wisata Kampung Sondakan	85
Tabel IV.2	Peran Aktor dalam Pengembangan Kampung Wisata Sondakan	113
Tabel IV.3	Tingkat Partisipasi Masyarakat Kampung Wisata Sondakan	115
Tabel IV.4	Temuan Studi	115

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Peta Administrasi Kelurahan Sondakan	8
Gambar 1.2	Kerangka Pikir	16
Gambar 2.1	Diagram Fungsional Pariwisata	28
Gambar 2.2	Tiga Pilar Pelaku Wisata	35
Gambar 2.3	Bagan Sistem Pariwisata	44
Gambar 3.1	Masjid di Kelurahan Sondakan	56
Gambar 3.2	Pasar di Kelurahan Sondakan	57
Gambar 3.3	Perguruan Tinggi di Kelurahan Sondakan ..	57
Gambar 3.4	Bagan Struktur Organisasi Pokdarwis Sondakan	61
Gambar 3.5	Pokdarwis Sondakan	62
Gambar 3.6	Paguyuban Canting Kakung	63
Gambar 3.7	Batik Kontemporer Produksi Paguyuban Canting Kakung	64
Gambar 3.8	Sarana Wisata di Kampung Sondakan	68
Gambar 3.9	Museum Samanhoedi	68
Gambar 3.10	Kerajinan Batik di Kelurahan Sondakan ...	69
Gambar 3.11	Kerajinan Wayang di Kelurahan Sondakan ..	69
Gambar 3.12	Kerajinan Karak	70
Gambar 3.13	Napak Budaya Samanhoedi	71
Gambar 4.1	Pengrajin Mengajari Cara Membuat Batik kepada Pengunjung	73
Gambar 4.2	Kondisi Tempat Pengrajin Batik	76
Gambar 4.3	Showroon Batik Puspita Mekar	77
Gambar 4.4	Tahapan Sondakan Menjadi Kampung Wisata .	79
Gambar 4.5	Rumah Makan Ayam Panggang Yu Cempluk	82
Gambar 4.6	Warung di Sekitar Pura Indraprasta	83
Gambar 4.7	Parkir Bus di Depan Batik Puspita Mekar .	84
Gambar 4.8	Mekanisme Pembuatan Paket Wisata di Kampung Wisata Sondakan	85

Gambar 4.9	Papan Peta Potensi Wisata Kampung Sondakan	87
Gambar 4.10	Local Guide sedang Memandu Pengunjung ...	88
Gambar 4.11	Balai Samanhoedi	89
Gambar 4.12	D' Waru Homestay	90
Gambar 4.13	Sarana Transportasi	91
Gambar 4.14	Peta Fasilitas Pedestrian di Jalan Perintis Kemerdekaan	93
Gambar 4.15	Logo dan Slogan Kampung Sondakan	97
Gambar 4.16	Blog Kampung Wisata Sondakan	99
Gambar 4.17	Brosur Potensi Wisata Kampung Sondakan .	100
Gambar 4.18	Museum Goes to Campus 2017 di UNS	101
Gambar 4.19	Stand Pameran Museum Samanhoedi pada Museum Goes to Campus 2017 di UNS	101
Gambar 4.20	Media Promosi Batik Puspita Mekar menggunakan Logo Sondakan	102
Gambar 4.21	Kartu Nama Pengrajin Wayang	103
Gambar 4.22	Paguyuban Canting Kakung memperkenalkan Batik Kontemporer	104
Gambar 4.23	Melukis Batik pada Acara NBS 2016	105
Gambar 4.24	Alat Musik Bambu Hasil Pelatihan	106
Gambar 4.25	Stand Batik Puspita Mekar di Magelang Fair 2017	101
Gambar 4.26	Pelatihan Kepariwisataaan	111
Gambar 4.27	Kunjungan Mahasiswa Undip ke Batik Puspita Mekar	112

DAFTAR PETA

Peta 3.1	Peta Administrasi Kelurahan Sondakan	51
Peta 3.2	Peta Sarana Kelurahan Sondakan	58
Peta 3.3	Peta Sarana Kampung Wisata Sondakan	66
Peta 3.4	Peta Potensi Wisata Kampung Sondakan	72
Peta 2.3	Bagan Sistem Pariwisata	44

Lampiran Peta

1. Peta Aksesibilitas Kelurahan Sondakan
2. Peta Wisata Budaya Kampung Wisata Sondakan
3. Peta Wisata Kuliner Kampung Wisata Sondakan
4. Peta Wisata Edukasi Kampung Wisata Sondakan