

ABSTRAK

Streetscape adalah ruang linear yang dibatasi oleh jalan itu sendiri dan bagian muka gedung pada deretan bangunan, dinding dan lain-lain di Koridor Jalan Pandanaran Kota Semarang. Permasalahan yang terkait *streetscape* meliputi masalah Peletakan signage, Fungsi pejalan kaki berubah fungsi untuk PKL, Tempat parkir dan gedung-gedung bertingkat. Berdasarkan permasalahan di atas, pentingnya penelitian ini adalah dapat mengetahui Karakter *Streetscape* Koridor Jalan Pandanaran Kota Semarang.

Tujuan penelitian tugas akhir ini untuk mengetahui Karakter *Streetscape* Koridor Jalan Pandanaran Kota Semarang. Untuk mencapai tujuan tersebut dilakukan beberapa analisis antara lain Analisis Visual Koridor Jalan, analisis Elemen *Street furniture*, dan Analisis Karakteristik Façade bangunan di Koridor Jalan Pandanaran.

Dalam penelitian ini menggunakan pendekatan deduktif kualitatif rasionalistik. Tahapan yang dilakukan dalam melakukan penulisan ini yaitu melalui tahapan persiapan, tahapan pengumpulan data baik secara primer ataupun sekunder, tahapan pengolahan dan penyajian data, tahap analisis data, dan tahap akhir yaitu tahap penyusunan laporan.

Koridor Jalan Pandanaran menghubungkan Kawasan simpang lima dengan kawasan Tugu Muda, merupakan pusat perdagangan dan jasa di tengah kota Semarang. Karakter *Streetscape* Koridor Jalan Pandanaran yang ditemukan dari beberapa proses dan sasaran, sehingga karakter *streetscape* yang muncul yaitu Koridor Jalan Pandanaran sebagai *Road History*, Koridor Jalan Pandanaran sebagai pusat perdagangan dan jasa, Koridor Jalan Pandanaran sebagai *Route*, Koridor Jalan Pandanaran sebagai Pemandangan Jalan, Koridor Jalan Pandanaran sebagai Perabot Jalan, Koridor Jalan Pandanaran sebagai Dinding Jalan (Façade Bangunan).

Kata Kunci : Streetscape, Street furniture, façade bangunan

ABSTRACT

Streetscape is a linear space bounded by the road itself and the front of the building on a row of buildings, walls and others in the Corridor Jalan Pandanaran Semarang City. Problems related to streetscape include issues Laying signage, Function pedestrians changed functions for street vendors, parking lots and multi-storey buildings. Based on the above problems, the importance of this research is to know the character of Streetscape Corridor Jalan Pandanaran Semarang City.

The purpose of this thesis research to find out the Character of Streetscape Corridor Jalan Pandanaran Semarang City. To achieve these objectives, several analyzes were conducted, such as Visual Analysis of Road Corridor, Street Furniture Element Analysis, and Characteristic Analysis of Building Façade in Pandanaran Road Corridor.

In this study using a rationalistic qualitative deductive approach. Stages done in doing this writing is through the stages of preparation, stages of data collection both in primary or secondary, processing stages and data presentation, data analysis phase, and the final stage of the preparation phase of the report.

Pandanaran Road Corridor connects the intersection of five with Tugu Muda area, is the center of trade and services in the middle of Semarang city. Streetscape Character of Pandanaran Road Corridor found from several processes and targets, so that the streetscape character that emerges is the Pandanaran Road Corridor as Road History, Pandanaran Road Corridor as the center of trade and services, Pandanaran Road Corridor as Route, Pandanaran Road Corridor as Street View, Road Corridor Pandanaran as Street Furniture, Pandanaran Road Corridor as Road Wall (Building Façade).

Keywords: Streetscape, Street furniture, building façade