

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PENGESAHAN KELULUSAN.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
SARI.....	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR BAGAN.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	9
1.3 Cakupan Masalah	11
1.4 Rumusan Masalah.....	11
1.5 Tujuan Penelitian.....	12
1.6 Manfaat penelitian.....	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORETIS.....	15
2.1 Kajian pustaka.....	15

2.2 Landasan teoretis.....	31
2.2.1 Menulis Kreatif.....	31
2.2.2 Menulis Cerita Pendek (Cerpen).....	36
2.2.2.1 Hakikat Cerpen.....	36
2.2.2.2 Unsur-Unsur Pembangun Cerpen.....	38
2.2.3 Metode <i>Show Not Tell</i>	50
2.2.3.1 Pengertian Metode <i>Show Not Tell</i>	50
2.2.3.2 Tahap-Tahap Proses penulisan Menggunakan Metode <i>Show Not Tell</i>	52
2.2.4 Media Pembelajaran.....	54
2.2.4.1 Hakikat Media Pembelajaran.....	54
2.2.4.2 Fungsi Media Pembelajaran.....	55
2.2.4.3 Jenis Media pembelajaran.....	57
2.2.4.4 Manfaat Media pembelajaran	58
2.2.4.5 Kriteria Memilih Media Pembelajaran.....	59
2.2.5 Film pendek.....	61
2.2.5.1 Pengertian Film pendek.....	61
2.2.5.2 Unsur-Unsur Teknik dalam Film.....	63
2.2.6 Pendidikan Karakter.....	65
2.2.5.2.Pengertian Pendidikan Karakter.....	65
2.2.5.3.Tujuan Pendidikan Karakter.....	67
2.2.5.4.Nilai-Nilai Karakter.....	68
2.2.5.5.Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah.....	69

2.2.7 Menulis Cerpen dengan Metode <i>Show Not Tell</i> dan Media Film Pendek Berbasis Pendidikan Karakter.....	71
2.3 Kerangka Berpikir.....	72
2.4 Hipotesis Tindakan.....	75
BAB III METODE PENELITIAN.....	76
3.3. Metode Penelitian.....	76
3.3.1. Desain Penelitian.....	76
3.3.2. Prasiklus.....	78
3.3.3. Rencana Tindakan Siklus I.....	78
3.3.4. Rencana Tindakan Siklus II.....	80
3.3.5. Rencana Tindakan Siklus III.....	82
3.4. Subjek Penelitian.....	83
3.5. Variabel Penelitian.....	84
3.6. Instrumen Penelitian.....	84
3.6.1. Instrumen Tes.....	85
3.6.2. Instrumen Nontes.....	89
3.6.2.1. Pedoman Observasi.....	90
3.6.2.2. Jurnal.....	90
3.6.2.3. Pedoman Wawancara.....	91
3.6.2.4. Angket atau Kuesioner.....	92
3.6.2.5. Dokumentasi Foto.....	93
3.7. Teknik Pengumpulan Data.....	93
3.7.1 Teknik Tes.....	93

3.7.2 Teknik Nontes.....	94
3.7.2.1 Observasi.....	94
3.7.2.2 Wawancara.....	95
3.7.2.3 Jurnal.....	95
3.7.2.4 Angket atau Kuesioner.....	95
3.7.2.5 Dokumentasi Foto.....	96
3.8. Teknik Analisis Data.....	96
3.6.1 Teknik Kuantitatif.....	96
3.6.2 Teknik Kualitatif.....	97
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	99
4.1. Hasil Penelitian.....	99
4.1.1. Tindakan Siklus I.....	99
4.1.2. Tindakan Siklus II.....	121
4.1.3. Tindakan Siklus III.....	137
4.2. Pembahasan.....	155
4.2.1. Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Metode Mengilustrasikan Bukan Memberitahukan dan Media Film Pendek Berbasis Pendidikan Karakter pada Siswa Kelas X IPA 2 MA Miftahul Ulum Weding Bonang Demak.....	156
4.2.2. Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen dengan Metode Mengilustrasikan Bukan Memberitahukan dan Media Film Pendek Berbasis Pendidikan Karakter pada Siswa Kelas X IPA 2 MA Miftahul Ulum Weding Bonang Demak.....	157
4.2.3. Perubahan Perilaku Siswa Kelas X IPA 2 MA Miftahul Ulum Weding Bonang Demak Setelah Mendapatkan Pengajaran Menulis Cerpen dengan Metode Mengilustrasikan	

Bukan Memberitahukan dan Media Film Pendek Berbasis Pendidikan Karakter.....	160
BAB V PENUTUP.....	165
5.1. Simpulan.....	165
5.2. Saran.....	166
DAFTAR PUSTAKA.....	167
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	173

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Kriteria Penilaian Keterampilan Menulis Cerpen.....	86
Tabel 3.2 Pedoman Penilaian.....	89
Tabel 3.3 Pedoman Observasi.....	94
Tabel 4.1 Hasil Tes Siklus I Aspek Kesesuaian Tema Cerpen dengan Film pendek.....	102
Tabel 4.2 Hasil Tes Siklus I Aspek Kesesuaian Alur Cerpen dengan Film Pendek.....	103
Tabel 4.3 Hasil Tes Siklus I Aspek Penggambaran Tokoh dan Penokohan.....	104
Tabel 4.4 Hasil Tes Siklus I Aspek Pendeskripsian Latar.....	105
Tabel 4.5 Hasil Tes Siklus I Aspek Penggunaan Gaya Bahasa.....	106
Tabel 4.6 Hasil Tes Siklus I Aspek Keseluruhan Aspek.....	107
Tabel 4.7 Hasil Observasi Siklus I.....	108
Tabel 4.8 Hasil Wawancara Siklus I.....	112
Tabel 4.9 Hasil Angket atau Kuesioner Siklus I.....	114
Tabel 4.10 Hasil Tes Siklus II Aspek Kesesuaian Tema Cerpen dengan Film pendek.....	120
Tabel 4.11 Hasil Tes Siklus II Aspek Kesesuaian Alur Cerpen dengan Film Pendek.....	122
Tabel 4.12 Hasil Tes Siklus II Aspek Penggambaran Tokoh dan	

Penokohan.....	123
Tabel 4.13 Hasil Tes Siklus II Aspek Pendeskripsian Latar.....	124
Tabel 4.14 Hasil Tes Siklus II Aspek Penggunaan Gaya Bahasa.....	125
Tabel 4.15 Hasil Tes Siklus II Keseluruhan Aspek.....	126
Tabel 4.16 Hasil Observasi Siklus II.....	127
Tabel 4.17 Hasil Wawancara Siklus II.....	131
Tabel 4.18 Hasil Angket atau Kuesioner Siklus II.....	133
Tabel 4.19 Hasil Tes Siklus III Aspek Kesesuaian Tema Cerpen dengan Film pendek.....	139
Tabel 4.20 Hasil Tes Siklus III Aspek Kesesuaian Alur Cerpen dengan Film Pendek.....	140
Tabel 4.21 Hasil Tes Siklus III Aspek Penggambaran Tokoh dan Penokohan.....	141
Tabel 4.22 Hasil Tes Siklus III Aspek Pendeskripsian Latar	142
Tabel 4.23 Hasil Tes Siklus III Aspek Penggunaan Gaya Bahasa.....	143
Tabel 4.24 Hasil Tes Siklus III Keseluruhan Aspek.....	144
Tabel 4.25 Hasil Observasi Siklus III	145
Tabel 4.26 Hasil Wawancara Siklus III.....	149
Tabel 4.27 Hasil Angket atau Kuesioner Siklus III.....	151
Tabel 4.28 Hasil Tes Keterampilan Menulis Cerpen Siklus I, Siklus II, dan Siklus III.....	158

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 Desain Penelitian Tindakan Kelas.....	77
Gambar 4.1 Grafik Hasil Tes Siklus I Aspek Kesesuaian Tema Cerpen dengan Film pendek.....	102
Gambar 4.2 Grafik Hasil Tes Siklus I Aspek Kesesuaian Alur Cerpen dengan Film Pendek.....	103
Gambar 4.3 Grafik Hasil Tes Siklus I Aspek Penggambaran Tokoh dan Penokohan.....	104
Gambar 4.4 Grafik Hasil Tes Siklus I Aspek Pendeskripsian Latar.....	105
Gambar 4.5 Grafik Hasil Tes Siklus I Aspek Penggunaan Gaya Bahasa..	106
Gambar 4.6 Grafik Hasil Tes Siklus I Keseluruhan Aspek.....	107
Gambar 4.7 Siswa Menonton Film Pendek Siklus I.....	116
Gambar 4.8 Siswa Mendengarkan Penjelasan Metode Mengilustrasikan Bukan Memberitahukan.....	116
Gambar 4.9 Siswa Menulis Cerpen.....	117
Gambar 4.10 Siswa Membacakan Cerpen Hasil Karyanya.....	118
Gambar 4.11 Grafik Hasil Tes Siklus II Aspek Kesesuaian Tema Cerpen dengan Film pendek.....	121
Gambar 4.12 Grafik Hasil Tes Siklus II Aspek Kesesuaian Alur Cerpen dengan Film Pendek.....	122
Gambar 4.13 Grafik Hasil Tes Siklus II Aspek Penggambaran Tokoh dan Penokohan.....	123

Gambar 4.14 Grafik Hasil Tes Siklus II Aspek Pendeskripsian Latar.....	124
Gambar 4.15 Grafik Hasil Tes Siklus II Aspek Penggunaan Gaya Bahasa..	125
Gambar 4.16 Grafik Hasil Tes Siklus I Keseluruhan Aspek.....	126
Gambar 4.17 Siswa Menonton Film Pendek Siklus II.....	134
Gambar 4.18 Siswa Mendengarkan Penjelasan Metode Mengilustrasikan Bukan Memberitahukan.....	135
Gambar 4.19 Siswa Menulis Cerpen.....	136
Gambar 4.20 Siswa Membacakan Cerpen Hasil Karyanya.....	136
Gambar 4.21 Grafik Hasil Tes Siklus III Aspek Kesesuaian Tema Cerpen dengan Film pendek.....	139
Gambar 4.22 Grafik Hasil Tes Siklus III Aspek Kesesuaian Alur Cerpen dengan Film Pendek.....	140
Gambar 4.23 Grafik Hasil Tes Siklus III Aspek Penggambaran Tokoh dan Penokohan.....	141
Gambar 4.24 Grafik Hasil Tes Siklus III Aspek Pendeskripsian Latar.....	142
Gambar 4.25 Grafik Hasil Tes Siklus III Aspek Penggunaan Gaya Bahasa	143
Gambar 4.26 Grafik Hasil Tes Siklus III Keseluruhan Aspek.....	144
Gambar 4.27 Siswa Menonton Film Pendek Siklus III.....	153
Gambar 4.28 Siswa Mendengarkan Penjelasan <i>Show Not tell</i>	153
Gambar 4.29 Siswa Menulis Cerpen.....	154
Gambar 4.30 Siswa Membacakan Cerpen Hasil Karyanya.....	155
Gambar 4.31 Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Siklus I, Siklus II, dan Siklus III.....	159

DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	74

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Lembar Instrumen.....	173
Lampiran 2 RPP Siklus I.....	180
Lampiran 3 RPP Siklus II.....	187
Lampiran 4 RPP Siklus III.....	194
Lampiran 5 Lembar Wawancara.....	201
Lampiran 6 Lembar Observasi.....	212
Lampiran 7 Lembar Jurnal.....	218
Lampiran 8 Lembar Angket atau Kuesioner.....	226
Lampiran 9 Surat Izin Penelitian.....	229
Lampiran 10 Surat Keterangan Penelitian.....	230
Lampiran 11 Daftar Nilai.....	231
Lampiran 12 Daftar Nama Siswa.....	232
Lampiran 13 Hasil Siswa Menulis Cerpen.....	233